

avar. 49
807

Bar.
1807

4

Lygia

<36614234370010

S

<36614234370010

Bayer. Staatsbibliothek

7



Bar. 1807

Gründigst approbirte

S a r a,

Wie,

Vorbe, einer künftigh weitem Verminderung,
einsweilen in deren Monathen Julio, Augusto und
Septemher einschließlic,

sämmtliche

R Krämer = Waaren

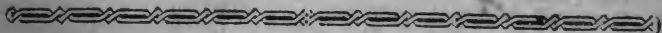
und

Handwerksschafts = Arbeiten,

in denen drey Haupt-Städten

Mannheim, Hendelberg und Franckenthal

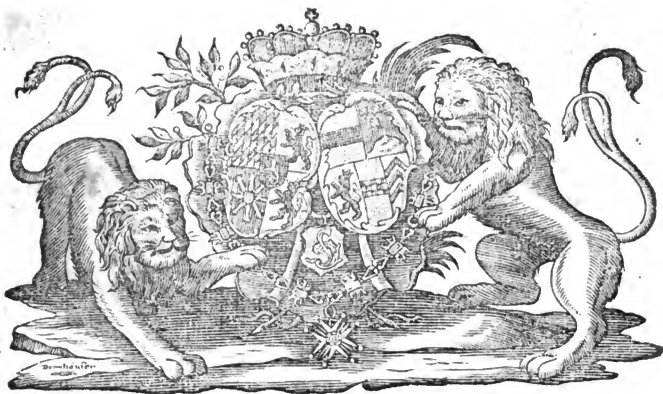
gezahlt werden sollen.



Mannheim,

gedruckt in der Buchdruckerey der General-Administration der Chur-
Pfalzischen Lotterie, 1765.





T A X A

derer Specerey und anderer Waaren.

A laun	—	—	—	—	—
dito Sücker	—	—	—	—	—
Anis	—	—	—	—	—
Baumwolle, ordinair gestrichene	—	—	—	—	—
dito Straßburger	—	—	—	—	—
Blau Holz, gemahlen	—	—	—	—	—
Bleyweiß, fein	—	—	—	—	—
dito ordinair	—	—	—	—	—
Butter, ausgelassene	—	—	—	—	—

Pfund.	fl.	fr.
	12.	
	14.	
	12.	
	43.	
I.	4.	
	9.	
	10.	
	8.	
	15.	

X 2

C&F

Caffee, Levant veritable	—	—	—	—	1.	34.
dito Javanisch: und gelb Bourbonischer	—	—	—	—		28.
dito Martinique	—	—	—	—		24.
dito gemeiner, aber gut Surinam	—	—	—	—		12.
Wein-Efig	—	—	—	—	1.	10.
Gall-Mepfel, weiße	—	—	—	—	1.	20.
dito schwarze	—	—	—	—		6.
Weiß Holz	—	—	—	—	1.	36.
Grünspahn	—	—	—	—		12.
Gummi, Senegalischer	—	—	—	—		24.
Ingber, gemahlen	—	—	—	—		12.
Käs, Parmesan	—	—	—	—		12.
dito Edamer	—	—	—	—		10.
dito Schweißer: und Limburger-Guth	—	—	—	—		8.
dito geringer	—	—	—	—		7.
dito Eander	—	—	—	—		20.
Lappertan	—	—	—	—		12.
Leim, Eolluischer	—	—	—	—		20.
dito schwarzer	—	—	—	—		18.
Mandeln, Balencer	—	—	—	—		18.
dito Provençer	—	—	—	—		9.
dito bittere	—	—	—	—		16.
Menning	—	—	—	—		8.
Muscaten-Blumen, }	—	—	—	—		10.
Muscaten Ruß, }	—	—	—	—		32.
per Loth						8.
Nägelein, }	—	—	—	—		24.
Nägelein-Köpf	—	—	—	—		20.
Rubelen	—	—	—	—		14.
Baumöl, Provence-Guth, }	—	—	—	—		12.
dito geringer, }	—	—	—	—		34.
dito Sevillies, }	—	—	—	—		36.
dito ordinari, }	—	—	—	—		34.
der Schoppen						40.
Rüb-Dehl, }	—	—	—	—		
Lein-Dehl, }	—	—	—	—		
per Maas						
Heller-Trahn, bis nach dem Fischfang, }	—	—	—	—		
Pfeffer	—	—	—	—		

Fl.	kr.
	8.
	6.
	12.
	10.
	14.
	36.
	32.
	16.
	15.
	6.
	10.
	8.
	6.
	14.
	36.
	8.
	5.
3.	
2.	
1.	30.
3.	
2.	40.
2.	
5.	
	48.
	20.
	36.
1.	
	20.
	30.
	48.
1.	
	32.
	10.
	8.
	16.

Reis, Caroliner	—	—	—	—	—
dito Manländischer	—	—	—	—	—
Roseinen, große Smirna	—	—	—	—	—
dito ordinari	—	—	—	—	—
kleine Corinthen	—	—	—	—	—
Eaffran, ganzer,)	—	—	—	—	—
dito gestossener,) per Loth	—	—	—	—	—
Seiffe, Spanische	—	—	—	—	—
Senfft, gemahlen	—	—	—	—	—
Schwefel	—	—	—	—	—
Silberglätte	—	—	—	—	—
Stärke, weiße und feine	—	—	—	—	—
dito mittel	—	—	—	—	—
dito blaue	—	—	—	—	—
dito Englisch schmalten	—	—	—	—	—
Stockfisch, durre	—	—	—	—	—
dito gewässerte, das Stück so 1 Pfund wiege	—	—	—	—	—
Thée-boy, fein	—	—	—	—	—
dito mittel	—	—	—	—	—
dito ordinari	—	—	—	—	—
Grüner Thée, fein	—	—	—	—	—
dito mittel	—	—	—	—	—
dito ordinari	—	—	—	—	—
Rauch:Taback, Anaster, seiner, 2. 3. 4. 2	—	—	—	—	—
dito Holländischer, in Paqueter, seiner	—	—	—	—	—
dito Virginische Blätter, No. 1	—	—	—	—	—
dito Mittel Sort	—	—	—	—	—
dito seine Sort, No. 5.	—	—	—	—	—
Suicent: und Krill:Taback, No. 1	—	—	—	—	—
dito mittel Sort bis No. 4	—	—	—	—	—
dito feinste Sort	—	—	—	—	—
dito Varians fein, No. 5.	—	—	—	—	—
Schnupf:Taback, St. Vincent, gerieben	—	—	—	—	—
dito gemahlen ordinari	—	—	—	—	—
Witriol, ordinari	—	—	—	—	—
dito seiner	—	—	—	—	—

	fl.	kr.
War, gelb		48.
dito weiß	1.	
Waxlichter, Zeller	1.	
Zimmer, ganz und gestossen, das Loth		14.
Zwetschgen		4.
Zucker, Canari		28.
Raffinat, fein		26.
dito ordin.		24.
Klein Melis		22.
großer dito		20.
Loupen dito		18.
Candis, weiß		28.
dito etwas gelb		24.
dito dunkelbrauner		18.
Perlen-Gerst, feine		16.
dito mittel Sort		10.
dito ordin.		6.
Feigen, gute Sort		4.
dito ordin.		8.
Pech, gelb		5.
dito schwarz		4.

T A X A der kurzen Waaren.

	Pf.	Duj.	Stk.	fl.	kr.
Spinal extra fein	1.			1.	40.
dito Mittelfort	1.			1.	20.
dito geringer	1.			1.	
Strickgarn drehdrähtig	1.			1.	20.
Weißgarn das geringste	1.				56.
Gefärbt Garn	1.			1.	4.
Strasburger gefärbter Hanf	1.			1.	
Weiß und Couleurseiden	1.			9.	
Schwarze Seide	1.			8.	15.

Weise

	Pf.	duzt.	Sif.	Fl.	fr.
Weiß Floretseiden	1.			4.	
Englischer Seyet	1.			3.	
Nürnberg. Seyet	1.			1.	30.
dito ordinaire	1.			1.	10.
Einfach schmal Seidenband à 48 Ehl.			1.		40.
Doppelt Band à 48 Ehl.			1.	2.	
Französisch doppelt Band à 48 Ehl.			1.	3.	10.
Bafin: Band 60 Ehl.			1.	3.	24.
Pariser dito 60 Ehl.			1.	4.	
Seidene Brustschnür 47 Ehl.			1.		36.
Ein halbseiden Cordel 37 Ehl.			1.		24.
Gallaunen Hanauer 56 Ehl.			1.	1.	24.
Pariser Ioth Band	1.			17.	
Floret: Band 56 Ehl.			1.		31.
Zwisch: Band 56 Ehl.					48.
Leinen: Band 56 Ehl.			1.		42.
Leinen: Band etwas schmaler 28 Ehl.			1.		22.
dito schmaler 28 Ehl.			1.		13.
Leinene Schnürriemen		1.			5.
Leinen Cordel à 14 Ehl.		1.			40.
Stecknadeln à 20 Drieff der Pack				1.	50.
dito geringer				1.	12.
Eiserne Hafter, ein Pack					16.
Feine tompackne Knöpf, ein Pack				4.	
dito geringer				3.	30.
Zinnene Knöpf, ein Pack					34.

T A X A der Material-Waaren.

	Pf.	lib.	Fl.	fr.
Agaric	1.			36.
Aloës Hepatica	1.		1.	12.
Alum. Crud.	1.			14.
Plumos	1.			14.
Roman	1.			44.

Uftum

	Df.	Gr.	Fl.	Fr.
Uftum	1.			54.
Ambra gris		1.	9.	54.
Antimon. Hungar.	1.			18.
Aqua Amar. Sedlic. ein Buch			1.	21.
Argent. vivum	1.		2.	
Foliatric. ein Buch				48.
in Conch. ein Stück				3.
Arsenic. albi.	1.			18.
Citrin.	1.			18.
Rubr.	1.			22.
Axungl. Aschiz	1.	1.	5.	
Canis	1.			44.
Cati Silvest.	1.	1.	30.	
Hominis	1.	1.	48.	
Lucipisci	1.			54.
Taxi	1.			54.
Viperar. Ital.	1.	2.	42.	
Urft	1.	1.	12.	
Rauz Alkekengi	1.			22.
Lauri	1.			11.
Balf. Copajv.	1.			56.
de Mech		2.		54.
Peru		2.		36.
Schauer, ein Glas				15.
Baniffien fein, ein Stück				22.
Berliner blau	1.		4.	30.
dito	1.		5.	24.
Bolet Cervin	1.			18.
Bolus Armen	1.			13.
Cantharides	1.			42.
Cardamom. long.	1.		1.	54.
Excort.	1.		3.	9.
Minorez	1.		5.	24.
Caricæ	1.			14.
Carmin		2.	16.	12.
Castor Angl.	1.		8.	6.
Moschovit.	1.		39.	36.

Chel.

X, X

	Pf.	Gr.	Fl.	fr.
Chel Canchli	1.			25.
Cinabri Antim.	1.		4.	3.
Cobalt Christal.	1.			22.
Cochenill	1.		13.	30.
Coculi	1.		1.	48.
Coral. albi p. Pfund				22.
" Rubri Pfund				54.

T A X A

deren Tuch, Seiden, Sammet, und Zeug, Waaren,
auch Gold- und Silber- Borden.

Französisch Tuch, die Ehl:

Erste Qualität fein Ponso	—	—	—	—	5.	50.
Zweyte Qualität dito	—	—	—	—	5.	24.
Erste Qualität Wollblau	—	—	—	—	4.	20.
Zweyte Qualität dito	—	—	—	—	4.	
Erste Qualität schwarz	—	—	—	—	4.	30.
Zweyte Qualität dito	—	—	—	—	4.	
Erste Qualität weiß	—	—	—	—	4.	12.
Zweyte Qualität dito	—	—	—	—	3.	55.
Modefarb erste Qualität	—	—	—	—	4.	30.
dito zweyte Qualität	—	—	—	—	4.	15.

Modefarb breite Tücher.

Erste Qualität	—	—	—	—	3.	10.
Zweyte Qualität	—	—	—	—	3.	

28

Schmah

Schmale Modefarb-Zücher.

Erste Qualität	—	—	—	—	31.	fr.
Zweite Qualität	—	—	—	—	2.	15.

Ponso breite Zücher.

Erste Qualität	—	—	—	—	4.	15.
Zweite Qualität	—	—	—	—	4.	

Wollblau breit Tuch.

Erste Qualität	—	—	—	—	3.	60.
Zweite Qualität	—	—	—	—	3.	36.
Dritte Qualität	—	—	—	—	3.	24.

Nicht in der Wolle gefärbt blau Tuch.

Erste Qualität	—	—	—	—	3.	
Zweite Qualität	—	—	—	—	2.	50.

Grün breite Zücher.

Erste Qualität	—	—	—	—	3.	36.
Zweite Qualität	—	—	—	—	3.	24.
Dritte Qualität	—	—	—	—	3.	10.
Vierte Qualität	—	—	—	—	2.	56.

Schwarz breit Tuch.

Erste Qualität	—	—	—	—	3.	36.
Zweite Qualität	—	—	—	—	3.	24.

Dritte

Dritte Qualität
Vierte Qualität

— — — — —

fl. kr.
3. 10.
2. 56.

Ponso schmahl Tuch.

Erste Qualität
Zweite Qualität
Dritte Qualität
Vierte Qualität

— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —

3. 36
3. 24.
3.
2. 40.

Grün, weiß, blau, schwarz Paille, gelb und
bleumerant von allen Qualitäten, als:

Erste Qualität
Zweite Qualität
Dritte Qualität
Vierte Qualität
Fünfte Qualität
Sechste Qualität

— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —

2. 24.
2. 16.
2. 6.
2.
1. 56.
1. 45.

Wollblau schmahl.

Erste Qualität
Zweite Qualität
Dritte Qualität
Vierte Qualität

— — — — —
— — — — —
: : : : :
: : : : :

2. 40.
2. 30.
2. 24.
2. 15.

Nordter-Tuch.

Erste Qualität
Zweite Qualität
Dritte Qualität
Vierte Qualität

: : : : :
: : : : :
: : : : :
: : : : :

1. 40.
1. 30.
1. 20.
1. 10.

Sommer-Luch.

	Fl.	fr.
Erste Qualität Ponfo	1.	48.
Zweyte Qualität	1.	40.

Blau, grün und Modefarb.

Erste Qualität	1.	30.
Zweyte Qualität	1.	26.
Dritte Qualität	1.	20.

Spaniolet.

Erste Qualität	1.	30.
Zweyte Qualität	1.	20.

Moultong.

Erste Qualität	1.	20.
Zweyte Qualität	1.	12.
Dritte Qualität	1.	4.
Vierte Qualität		54.
Fünfte Qualität		44.
Sechste Qualität		40.
Siebende Qualität		36.

Fein Flanell.

Breite erste Qualität		36.
zweyte Qualität		32.
dritte Qualität		28.
vierte Qualität		26.
fünfte Qualität		22.

Ber:

Berliner Stamin.

Hohe Farbe.

							fl.	fr.
Erste Qualität	z	z	z	z	z	z		27.
Zweite Qualität	z	z	z	z	z	z		26.
Dritte Qualität	z	z	z	z	z	z		22.
Ordinair Farbe	z	z	z	z	z	z		20.
Geringere Farben	z	z	z	z	z	z		24.
Ordinaire Farben	z	z	z	z	z	z		18.
Noch geringer ordinair Farb.	z	z	z	z	z	z		16.

Rasch.

Erste Qualität	z	z	z	z	z	z	27.
Zweite Qualität	z	z	z	z	z	z	26.
Dritte Qualität	z	z	z	z	z	z	22.
Vierte Qualität	z	z	z	z	z	z	18.

Tamys.

Erste Qualität	z	z	z	z	z	z	36.
Zweite Qualität	z	z	z	z	z	z	32.
Dritte Qualität	z	z	z	z	z	z	30.
Ponfo	z	z	z	z	z	z	44.

Challong.

Hohe Farben erste Qualität	z	z	z	z	z	z	50.
zweite Qualität	z	z	z	z	z	z	48.
Ordinaire erste Qualität	z	z	z	z	z	z	36.
zweite Qualität	z	z	z	z	z	z	32.

Toille de Cotton.

	St.	fr.
Erste Qualität	.	58.
Zweite Qualität	.	54.
Dritte Qualität	.	48.
Vierte Qualität	.	44.

Englischer Samloth.

Gewürfelt und gestreift	.	22.
-------------------------	---	-----

Hanauer Samloth.

Gewürfelt und gestreift	.	27.
-------------------------	---	-----

Französischer Calminque
Nach Farben.

Erste Qualität	.	1.	40.
Zweite Qualität	.	1.	32.
Dritte Qualität	.	1.	30.
Vierte Qualität	.	1.	28.
Fünfte Qualität	.	1.	20.

Glatte Englische Calminque.

Erste Qualität	.	48.
Zweite Qualität	.	44.
Dritte Qualität	.	36.

Geblümt Calminque.

Erste Qualität	.	48.
Zweite Qualität	.	44.

Dritte

	St.	fr.
Dritte Qualität	.	40.
Zweite Qualität	.	36.
Fünfte Qualität	.	32.

Gestreift Calminque.

Erste Qualität	.	28.
Zweite Qualität	.	27.
Dritte Qualität	.	25.
Vierte Qualität	.	24.

Halb Leinen, oder ordinair gestreift Flanell.

Erste Qualität	.	22.
Zweite Qualität	.	20.
Dritte Qualität	.	18.

Droquet.

Erste Qualität	—	29.
Zweite Qualität	—	27.

Fallien Stoffen, wollene.

Erste Qualität	—	1.	32.
Zweite Qualität	—	1.	30.
Dritte Qualität	—	1.	15.
Vierte Qualität	—	1.	10.
Fünfte Qualität	—	1.	4.
Sechste Qualität	—		54.

Ostindischer Zig.

Erste Qualität	—	3.	36.
Zweite Qualität	—	3.	10.

Engli

Englischer Ztg.

					fl.	fr.
Erste Qualität	—	—	—	—	2.	40.
Zweyte Qualität	—	—	—	—	2.	32.
Dritte Qualität	—	—	—	—	2.	28.
Vierte Qualität	—	—	—	—	2.	24.
Fünfte Qualität	—	—	—	—	2.	15.
Sechste Qualität	—	—	—	—	2.	10.
Siebende Qualität	—	—	—	—	2.	
Achte Qualität	—	—	—	—	1.	56.
Neunte Qualität	—	—	—	—	1.	44.

Holländischer Ztg.

Erste Qualität	—	—	—	—	2.	40.
Zweyte Qualität	—	—	—	—	2.	32.
Dritte Qualität	—	—	—	—	2.	28.
Vierte Qualität	—	—	—	—	2.	24.
Fünfte Qualität	—	—	—	—	2.	15.
Sechste Qualität	—	—	—	—	2.	6.
Siebente Qualität	—	—	—	—	2.	
Achte Qualität	—	—	—	—	1.	56.
Neunte Qualität	—	—	—	—	1.	48.

Augsburger Ztg.

Erste Qualität	—	—	—	—	2.	42.
Zweyte Qualität	—	—	—	—	2.	32.
Dritte Qualität	—	—	—	—	2.	30.
Vierte Qualität	—	—	—	—	2.	24.
Fünfte Qualität	—	—	—	—	2.	20.
Sechste Qualität	—	—	—	—	2.	15.
Siebente Qualität	—	—	—	—	2.	10.
Achte Qualität	—	—	—	—	2.	6.
Neunte Qualität	—	—	—	—	2.	4.

					St.	fr.
Zehende Qualität	—	—	—	—	2.	
Elfte Qualität	—	—	—	—	1.	56.
Zwölfte Qualität	—	—	—	—	1.	48.
Dreizehende Qualität		—	—	—	1.	30.
Vierzehende Qualität		—	—	—	1.	26.
Fünfezehende Qualität		—	—	—	1.	20.
Sechzehende Qualität		—	—	—	1.	8.
Siebzehende Qualität		—	—	—		54.
Achtzehende Qualität		—	—	—		52.
Neunzehende Qualität	—	—	—	—		48.
Zwanzigste Qualität	—	—	—	—		44.

Cotton.

Erste Qualität	—	—	—	—		41.
Zweite Qualität	—	—	—	—		36.
Dritte Qualität	—	—	—	—		32.
Vierte Qualität	—	—	—	—		31.
Fünfte Qualität	—	—	—	—		30.
Sechste Qualität	—	—	—	—		27.
Schweizer Cotton	—	—	—	—		22.

Halb Cotton.

Erste Qualität	—	—	—	—		14.
Zweite Qualität	—	—	—	—		16.
Dritte Qualität	—	—	—	—		18.
Vierte Qualität	—	—	—	—		20.
Fünfte Qualität Coup Cotton	—	—	—	—		22.

Halb Zig.

Erste Qualität	—	—	—	—	1.	4.
Zweite Qualität	—	—	—	—		58.
Dritte Qualität	—	—	—	—		54.
Vierte Qualität	—	—	—	—		52.

	fl.	fr.
Fünfte Qualität	—	48.
Sechste Qualit.	—	44.
Siebente Qualit.	—	40.
Achte Qualit. Coup halb Ziß	—	48.
Neunte Qualit.	—	44.
Zehnte Qualit.	—	36.
Elfte Qualit.	—	30.

Halb-Seidenzeug.

Erste Qualität	—	1.	12.
Zweyte Qualit.	—	—	58.
Dritte Qualit.	—	—	44.
Vierte Qualit.	—	—	40.
Fünfte Qualit.	—	—	36.
Sechste Qualit.	—	—	32.
Siebente Qualit.	—	—	30.
Achte Qualit.	—	—	26.

Genueser Sammet.

Erste Qualität, hohe Farben	—	5.	50.
Zweyte Qualit. dito	—	5.	24.
Dritte Qualit.	—	5.	10.

Grün, blau und schwarz.

Erste Qualität	—	5.	—
Zweyte Qualit.	—	4.	48.
Dritte Qualit.	—	4.	44.
Vierte Qualit.	—	4.	30.
Fünfte Qualit.	—	4.	15.

Hamburger oder Holländischer Sammet.

Erste Qualität hohe Farben	—	4.	30.
Zweyte Qualit.	—	4.	—
Dritte Qualit.	—	3.	36.

Ordi-

Ordinaire Farben.

Erste Qualität	—	—	—	—	3.	36.
Zweite Qualität.	—	—	—	—	3.	24.
Dritte Qualität.	—	—	—	—	3.	10.
Vierte Qualität.	—	—	—	—	2.	42.
Fünfte Qualität.	—	—	—	—	2.	32.
Sechste Qualität.	—	—	—	—	2.	24.

Velour de Cotton.

Erste Qualität, hohe Farben	—	—	—	—	4.	30.
Zweite Qualität.	—	—	—	—	4.	.

Ordinaire Farben.

Erste Qualität.	—	—	—	—	3.	36.
Zweite Qualität.	—	—	—	—	3.	26.
Dritte Qualität.	—	—	—	—	3.	24.
Vierte Qualität.	—	—	—	—	3.	18.
Fünfte Qualität.	—	—	—	—	3.	10.

Rusch.

Erste Qualität, hohe farben	—	—	—	—	3.	.
Zweite Qualität, dito	—	—	—	—	2.	50.
Dritte Qualität.	—	—	—	—	2.	42.
Vierte Qualität.	—	—	—	—	2.	15.

Ordinaire Farben.

Erste Qualität	—	—	—	—	2.	32.
Zweite Qualität.	—	—	—	—	2.	24.
Dritte Qualität.	—	—	—	—	2.	6.

Serge de Rome & Nimes, hohe Farben.

Erste Qualität	—	—	—	—	1.	40.
Zweite Qualität.	—	—	—	—	1.	32.

					fl.	fr.
Dritte Qualität	—	—	—	—	1.	30.
Vierte Qualit.	—	—	—	—	1.	20.
Fünfte Qualit.	—	—	—	—	1.	12.

Schwarz.

Erste Qualität	—	—	—	—	1.	20.
Zweite Qualit.	—	—	—	—	1.	16.
Dritte Qualit.	—	—	—	—	1.	12.
Vierte Qualit.	—	—	—	—	1.	8.
Fünfte Qualit.	—	—	—	—	1.	4.
Sechste Qualit.	—	—	—	—	1.	2.
Siebente Qualit.	—	—	—	—		58.
Achte Qualit.	—	—	—	—		54.

Mouffelin, geblümt, gestreift und glatt.

Erste Qualität	—	—	—	—	4.	30.
Zweite Qualit.	—	—	—	—	3.	36.
Dritte Qualit.	—	—	—	—	2.	42.
Vierte Qualit.	—	—	—	—	1.	48.
Fünfte Qualit.	—	—	—	—	1.	40.
Sechste Qualit.	—	—	—	—	1.	30.
Siebente Qualit.	—	—	—	—	1.	20.
Und noch geringer bis zu	—	—	—	—		36.

Goldene Borden, glatt, per Loth.

Tripel sur d'or.	—	—	—	—	2.	24.
Double sur d'or	—	—	—	—	2.	6.
Einfach sur d'or	—	—	—	—	2.	
Ordinair Gold	—	—	—	—	1.	42.

Geackte goldene Borden, ohne Lahn, p. Loth.

Triple sur d'or	—	—	—	—	2.	24.
Double sur d'or	—	—	—	—	2.	6.
Einfach Gold	—	—	—	—	2.	
Ordinaire	—	—	—	—	1.	48.

Glatt

Glatte silberne Borden, p. Loth.

					fl.	fr.
Fein, erste Qualität	—	—	—	—	1.	20.
— zweite Qualität.	—	—	—	—	1.	16.
— dritte Qualität.	—	—	—	—	1.	12.
Geackte fein	—	—	—	—	1.	30.
dito geringere	—	—	—	—	1.	28.
noch geringere	—	—	—	—	1.	20.

Galanterie - Waaren.

Pariser seidene Strümpf, mit erhobenen Zwickeln	—	—	—	—	5.	30.
Manländer gestrickte	—	—	—	—	6.	
Parmafaner dito	—	—	—	—	5.	
Schwere gewebene	—	—	—	—	5.	30.
Mittlere	—	—	—	—	4.	30.
Ordinaire	—	—	—	—	3.	40.
Weisse Strümpf, mit bordirten Zwickeln	—	—	—	—	3.	15.
Weiss Strümpf, ohne Zwickel	—	—	—	—	3.	

Ordinaire seidene Schweizer-Tücher.

Geringe, per Ehl,	—	—	—	—		48.
Zweite Sort	—	—	—	—	1.	
Dritte Sort	—	—	—	—	1.	12.
Vierte Sort	—	—	—	—	1.	20.

Manländer Tücher.

Gebäumte,	—	—	—	—	3.	30.
Zweyfärbigte	—	—	—	—	2.	30.
Halbseidene Schnupstücher, per Duzend,	—	—	—	—	7.	20.
Feine rorhe Türckische dito	—	—	—	—	15.	25.
Feine Holländische dito	—	—	—	—	16.	30.
Blaue Ostindische dito	—	—	—	—	13.	45.
Ordinaire dito	—	—	—	—	8.	15.

							fl.	fr.
Leinene Schnupstücher, per Duzend,	—	—	—	—	—	—	5.	30.
- - dito	—	—	—	—	—	—	4.	8.
Schwarz und weiße baumwollene Halstücher	—	—	—	—	—	—	8.	15.
Sein gestricke Halstücher, das Stück	—	—	—	—	—	—	13.	45.
- - dito	—	—	—	—	—	—	12.	24.
- - dito	—	—	—	—	—	—	11.	
- - dito	—	—	—	—	—	—	7.	20.
- - dito	—	—	—	—	—	—	5.	30.
- - dito	—	—	—	—	—	—	3.	40.
- - dito	—	—	—	—	—	—	2.	45.
Cammer-Tuch, per Ehl,	—	—	—	—	—	—	2.	17.
- - dito	—	—	—	—	—	—	2.	8.
- - dito	—	—	—	—	—	—	1.	50.
- - dito	—	—	—	—	—	—	1.	22.
launter-Tuch,	—	—	—	—	—	—	2.	17.
- - dito	—	—	—	—	—	—	1.	50.
- - dito	—	—	—	—	—	—	1.	22.
- - dito	—	—	—	—	—	—	1.	6.
Batist, per Ehl,	—	—	—	—	—	—	2.	45.
- - dito	—	—	—	—	—	—	2.	17.
- - dito	—	—	—	—	—	—	1.	50.
- - dito	—	—	—	—	—	—	1.	22.
- - dito	—	—	—	—	—	—	1.	8.

T A X A

der Eisen-Waaren.

	Entr.	Pf.	Stck.	fl.	fr.
Grob Staab-Eisen	-	-	-	1.	4 $\frac{1}{2}$.
Ring-Eisen	-	-	-	1.	5.
Klein Kessel-Eisen	-	-	-	1.	5 $\frac{1}{2}$.
Ganz klein Land-Eisen	-	-	-	1.	6.
Sohlenger Blech	-	-	-	1.	11.
Über ditto	-	-	-	1.	11.
Küchen- und dergleichen Pfannen, von verschiedenen	-	-	-	-)
Sorten	-	-	-	1.	15.

Krop

Kroppen, Hasen, und dergleichen geringere Gat- tungen	Entr.	Pf.	Stk.	fl.	fr.
ditto gedeckelte	-	-	1.	-	5.
Grosse Kessel	-	-	1.	-	5 $\frac{1}{2}$.
Runde Oefen von verschiedener Grösse	-	-	1.	6.	45.
Prob: Oefen, Leininger	-	-	1.	5.	30.
Ordinaire viereckigte Oefen	-	-	-	-	-
Ein kleiner Ofen, die Hochzeit,	-	-	-	6.	45.
ditto ein anderer mit C. P.	-	-	-	7.	15.
ditto ein Mittler mit C. P.	-	-	-	8.	30.
ditto kleiner Wasser: Krug	-	-	-	7.	40.
ditto Mittler oder ordinair	-	-	-	8.	40.
ditto ein Mittler Wasser: Krug mit Vorschuß	-	-	-	9.	15.
Ein großer ordinairer Wasser: Krug	-	-	-	9.	45.
ditto dergleichen mit Vorschuß	-	-	-	11.	30.
Ein Absolen ordinair	-	-	-	11.	-
Ein dergleichen mit Vorschuß	-	-	-	12.	-

Schuppen.

Grosse	-	-	-	-	1.	18.
Größere	-	-	-	-	1.	28.
Noch größere	-	-	-	-	1.	32.
Kleine	-	-	-	-	1.	16.
Späthen kleine	-	-	-	-	1.	28.
Grosse	-	-	-	-	1.	32.
Größere	-	-	-	-	1.	40.
Ganz große	-	-	-	-	1.	48.
Sichlen, kleine	-	-	-	-	1.	5.
Mittlere	-	-	-	-	1.	6.
Grosse	-	-	-	-	1.	8.
Noch größere	-	-	-	-	1.	9.
Senßen, erste Sorte	-	-	-	-	1.	24.
— zweite Sorte	-	-	-	-	1.	28.
— dritte Sorte	-	-	-	-	1.	32.
Holz: Axten, kleine	-	-	-	-	1.	36.
Mittlere	-	-	-	-	1.	44.

Holtz

	Centr.	pf	Stck.	St.	fr.
Holz: Arten große	-	-	-	I.	50.
Hand: Beil kleinere	-	-	-	I.	20.
Mittle	-	-	-	I.	30.
Große	-	-	-	I.	40.
Welschflorn: Hacken	-	-	-	I.	16 à 20.
Pflugschaaen	-	-	-	I.	4.

Drath.

Ein Ring ordinair Drath	-	-	-	I.	18.
Ein Band dito	-	-	-	I.	30.
Fünf Band dito	-	-	-	I.	28.
Ein Halß dito	-	-	-	I.	30.
Zwey Halß dito	-	-	-	I.	40.
Drey Halß dito	-	-	-	I.	44.
Vier Halß dito	-	-	-	I.	52.
Saltzburger Messing: Drath von verschiedener Sorte	-	-	-	I.	48.
Saltzburger Tafel: Messing von allen Numeris	-	-	-	I.	48.
Nachener schwarz Tafel: Messing und Drath von allen Numeris	-	-	-	I.	48.
Sächsisch Messing: Drath von 6 à 8 Nummern	-	-	-	I.	-
dito alle Sorten Tafel: Messing	-	-	-	I.	52.

Verschiedene gegossene Messing: Waaren.

Englisch Stangen: Zinn	-	-	-	I.	36.
dito Stangen: Blei	-	-	-	I.	8.
Steuerischer Stangen: Stahl	-	-	-	I.	12.
dito Feder: Stahl	-	-	-	I.	12.
Sohlklinger Klingen: Stahl	-	-	-	I.	13.
Berzinnte gute Kreuzblech	-	-	-	I.	9.
Berzinnte vordere Blech	-	-	-	I.	8.
Schwarz doppelt Kreuzblech	-	-	-	I.	1. 12.
Gelbe ordinaire Nägel	-	-	-	1000.	1. 40.
dito Hanauer beste Sorte	-	-	-	1000.	1. 30.

Halbe

	Entr.	Pf.	Stck.	fl.	fr.
Halbe latt-Nägel	-	-	100.	7	7½
Ganze dito	-	-	100.	10.	10.
Boden : Nägel	-	-	100.	13	13½
Große oder doppelte Boden : Nägel	-	-	100.	15.	15.

T A X A

der Crepin- und Knopfmacher Waaren.

	fl.	fr.
Reiche goldene Crepin von gewickelter Arbeit und mit Slenderger garnirt, das Loth	2.	40.
dito ohngewickelte Arbeit, per Loth	2.	20.
dito wo Franzen darunter kommen	2.	15.
Pur goldene Franzen	2.	—
Goldene massive Olivie-Knopf mit gewickelter Crepin-Arbeit	2.	40.
Goldene massiv Olivie-Knopf mit ordinair Crepin	2.	15.
Goldene massive Achfelschnür mit Slenderger und Bollion geziert per Loth	2.	40.
dito mit Blätt oder Bollion	2.	30.
Eine Achfelschnur von doppelt Sur d'or das Loth	2.	20.
dito einfach Sur d'or	2.	10.
dito ordinair Gold	2.	—
Goldene gebäkelte Schnür mit Quasten, von doppelt Sur d'or per Loth	2.	10.
Schatie von doppelt Sur d'or, per Loth	2.	10.
dito von einfach Sur d'or	2.	—
Goldene geschuhte massive Schleifen, per Loth	2.	30.
Goldene Schleifen mit massiv gewickelter Crepin-Arbeit, per Loth	2.	40.
dito von Jaden oder Glanz : Gold	2.	—
Goldene Schnür von Sur d'or, per Loth	2.	10.
dito gedrehte Schnür	2.	—
Breit geklöppelte Schnür von Sur d'or mit Crepin, per Loth	2.	20.
dito ohne Crepin mit Franzen	2.	10.
Gold mit massiv Blätt-Balleten, das Loth	2.	20.
dito von Faden : Gold	2.	—
Goldene Ungarische große von massiv Balleten-Knopf, das Duz.	5.	20.
dito von Faden : Gold	4.	—
Ungarisch goldene massiv Schleifen, das Loth	2.	30.

D

Extra

	fl.	fr.
Extra reiche große massiv mit Glenderger aufgeschlochen, das Duz. —	5.	20.
dito dergleichen etwas geringer — — —	3.	40.
Extra große goldene von fassonirten Blätt mit sechs Theil, das Duz. :	4.	20.
dito etwas geringer — — —	3.	
Goldene große Knöpf, mit glanz Blätt, das Duz. — — —	2.	50.
Goldene massiv glatte Drath: Knöpf, das Duz. — — —	4.	
Goldene flach gestochene Drath: Knöpf, das Duz. — — —	4.	
dito etwas geringer — — —	3.	
Reich goldene Massiv-Knöpf mit Glanz: Ringel — — —	3.	15.
dito etwas geringer — — —	2.	30.
Ordinaire Massiv-Knöpf, das Duz. — — —	2.	20.
dito goldene matte Massiv-Knöpf auf Bordten — — —	2.	20.
Goldene schwedische Massiv-Knöpf, das Duz. — — —	3.	50.
dito von Faden — — —	3.	
Sur d'or goldene Würfel: Knöpf mit Massiv-Blätt, das Duz. — — —	2.	10.
Dergleichen ohne Blätt — — —	1.	50.
Goldene Milboe-Knöpf, das Duz. — — —	3.	20.
Sur d'or goldene glatte Knöpf mit 6 Theil, das Duz. — — —	1.	45.
dito ordinaire — — —	1.	40.
Auf eine Veste reiche Crepin von Gold und etwas mit Farben melirt		
die Garnitour — — —	40.	
dito halb Gold und Seiden — — —	32.	
Gold und seidene reiche Olivie-Knöpf mit Crepin, das Stück — — —	1.	30.
dito halb Gold und Seiden — — —	1.	10.
dito so nicht so reich — — —	1.	
Geheckelte Schnür mit Gold und Seiden, worzu diese Knöpf zu Knöpf- löcher dienen, die Ehl — — —		30.
Quasten oder Schnür mit Gold und Seiden melirt, reich mit Gold, das Loth — — —	2.	
Dergleichen nicht so reich von Gold — — —	1.	30.
Ein Uhrband von Gold und Seiden, das Stück — — —	2.	
Dergleichen nicht so reich — — —	1.	20.
Goldene gerippte Faden: Knöpf, das Duz. — — —	1.	45.
Reiche und halb golden: und seidene Knöpf, das Duz. — — —	1.	10.
Dergleichen geringere — — —	1.	
Noch geringere — — —		45.
Gold und Seiden melirte Schertier, das Paar — — —	1.	40.

Gold

	St.	fr.
Gold und Seiden malirte Chertier, geringer, ein Paar	1.	30.
Ein gold- und seiden Stockband mit zwey reiche Crepin-Quasten	7.	
dito mit einer Crepin-Quast	5.	
dito ein geringes dergleichen	4.	
dito ohne Crepin	2.	40.

Silber Gattung.

Reiche silberne Crepin mit gewickelter Arbeit und Flenderger garnirt, das Loth	2.	10.
dito ohne gewickelte ordinaire Crepin	2.	
dito wo Franzen darunter kommen	2.	5.
Zur silbernen Franzen von französisch Silber, das Loth	1.	50.
Von ordinaire Silber	1.	40.
Silberne Olivie-Knöpf, von Massiv mit gewickelter Crepin-Arbeit, das Loth	2.	20.
Silberne ordinaire Knöpf mit Crepin, das Loth	2.	10.
Silberne Achselschnür mit Flenderger und Bollion geziert, das Loth :	2.	15.
dito ein dergleichen mit Blatt oder Bollion	2.	5.
Eine Achselschnür von französisch Silber, das Loth	1.	55.
dito von ordinaire Silber	1.	45.
Silberne gehäckelte Schnür mit Quasten, das Loth	1.	55.
dito von ordinaire Silber	1.	45.
Chertier von französisch Silber, das Loth	1.	50.
Von ordinaire Silber	1.	45.
Silberne geschlufte Massiv-Schleiffen, das Loth	2.	15.
dito mit massiv gewickelter Crepin-Arbeit	2.	30.
dito von Faden oder Glanz: Silber	1.	50.
Silberne geknippelte Schnür, das Loth	1.	55.
dito gedrahete Schnür	1.	50.
Breite geknüppte Schnür von französisch Silber mit Crepin, das Loth :	2.	5.
dito ohne Crepin mit Franzen	1.	50.
Silberne Baletten von massiv Blatt, das Loth	2.	
dito von Faden: Silber	1.	45.
Silberne große Ungarische Knöpf von Massiv-Balette, Duz.	4.	10.
dito von Faden: Silber	3.	
Silberne Ungarische Massiv-Schleiffen, das Loth	2.	15.
Extra große silberne Massiv-Knöpf mit Flenderger ausgestochen, das Duzend	4.	10.

	fl.	fr.
Dito dergleichen geringe , per Duzend	3.	1c.
dito noch etwas geringer	3.	
Extra große reich faconirte Blatt:Knöpf, mit 6 Theil, das Duz.	4.	
dito etwas geringer	2.	20.
Silberne Massiv-Knöpf mit Glanz:Blatt, das Duz.	2.	35.
Reich silberne Massiv-Knöpf mit Glanz:Ringel, das Duz.	2.	25.
dito Mittelmäßig	2.	15.
Ordinaire	2.	5.
Silberne Milboe-Knöpf, das Duz.	3.	
dito matte Massiv-Knöpf auf Bordten	2.	
Glatte silberne Drath:Knöpf, das Duz.	3.	30.
Silberne flache gestochene Drath-Knöpf, das Duz.	3.	30.
Silberne Schwedische Massiv-Knöpf, das Duz.	3.	30.
dito von Faden:Silber	2.	20.
Silberne Würfel-Knöpf mit Blatt, das Duz.	1.	55.
dito ohne Blatt	1.	30.
Silberne glatte Glanz:Knöpf mit 6 Ecken, das Duz.	1.	35.
dito ordinaire	1.	30.
Silberne Massiv-Olivie-Knöpf mit Crepin und Seiden melirt , das Stück	1.	15.
dito halb Silber und Seiden, das Stück	1.	
dito einer, so nicht so reich		50.
Silber und Seiden geheftelte Schnür an statt Knopflöcher zu diesen Knöpfen, per Ehl		24.
Quasten und Schnür mit Silber und Seiden melirt reich mit Silber , das Loth	1.	35.
dito dergleichen nicht so reich	1.	5.
Ein Uhr:Band von Silber und Seiden, das Stück	1.	20.
Ein Ungarisch seidene Husaren Scherf mit silbernen Massiv-Knöpfen, das Stück	70.	
Eine dergleichen von Cammeel:Garn mit silbernen Massiv-Knöpfen, das Stück	40.	
Eine reiche silberne und seidene Officier: Scherf mit silbernen Quasten und Crepin	55.	
Eine dergleichen ohne Crepin	40.	
Eine dito von ordinaire Silber	35.	
Ein Port d'Epée mit Crepin.	4.	

Ein

	fl.	kr.
Ein dito, ohne Crepin, — — — —	3.	
Ein ordinair dito — — — —	2.	
Ein Feldzeichen auf den Huth — — — —	2.	
Für einen Unter-Officier, das Stück — — — —		40.
Eine seidene Scherf, für einen Geistlichen — — — —	20.	
Eine halbseidene — — — —	15.	

Seiden.

Auf eine Veste Crepin-Franzen von achtfarber Seiden, mit gewickelter Arbeit, das Stück — — — —	25.	
Ein dito ordinair Crepin, das Stück — — — —	18.	
dito von ordinair Farb, gewickelter Arbeit, das Stück — — — —	15.	
Auf eine Veste ordinair Crepin, das Stück — — — —	10.	
Seidene Crepin-Quasten, mit gewickelter Arbeit, acht Farb, das Loth — — — —	1.	5.
dito mit ordinair Crepin, das Loth — — — —		50.
Dergleichen ordinair Farb, mit gewickelter Arbeit, das Loth — — — —		40.
dito mit dergleichen ordinair Crepin, das Loth — — — —		36.
Seidene geschlufte Schleifen, von achtfarber Seiden, mit Crepin, das St. — — — —	1.	5.
dito etwas kleiner, das Stück — — — —		50.
Dergleichen ordinair Farb, mit Crepin, das Stück — — — —		40.
dito etwas kleiner — — — —		25.
dito ohne Crepin — — — —		20.
Seidene Ungarisch große Knöpf, das Duzend — — — —	1.	5.
Seidene Knöpf, achteroths Farb, in Atlas gestochen, das Duzend — — — —		55.
Glatte dito — — — —		45.
dito geschlufte Gimben-Knöpf — — — —	1.	5.
Ordinair Farb dito — — — —		40.
dito in Atlas — — — —		45.
Glatte dito — — — —		32.
Auf einen Ungarischen Pelz von Seiden, nebst Schleifen, Schnür und 3 Angel, benebst die Knöpf — — — —	14.	
Seidene breite, geklippelte feine Chertier, ein Paar — — — —	1.	
dito etwas schmählere — — — —		45.
dito ordinair — — — —		40.
Ein seiden Stoeckband mit einer Quast, das Stück — — — —	1.	5.
Ein dito ordinair, ohne Quast — — — —		40.

	fl.	fr.
Canneelhaarne geschlufte Schleifen auf Canneel-Haar gesponnen,	—	16.
auch Kleider und dergleichen auf Talar, das Stück	—	36.
Extra feine ächtfarb halbseidene Knöpf, das Dutzend	—	24.
Dergleichen feine halbseidene	—	20.
Ordinair halbseidene Knöpf	—	30.
Extra feine ordinair Farb halbseidene Knöpf	—	20.
Feine halbseidene dito	—	18.
Dergleichen ordinair	—	15.
Von pur Canneel-Haar	—	30.
Schwedische Gimpfen: Knöpf, auf Cameel-Haar gesponnen	—	24.
dito auf Näfts gesponnen	—	24.
Ordinair Schwedische Knöpf, das Dutz.	—	40.
Müllboen halbseidene, das Dutz.	—	3.
Halbseidene geknüpft runde Schnür	—	2.
dito gedrehte	—	26.
Seidene Gassagin-Knöpf mit Farben, das Dutz.	—	22.
Dergleichen mit einer Farb	—	18.
Schwedische halbseidene Gassagin: Knöpf mit Farben, das Dutz.	—	12.
Dergleichen ordinair	—	18.
Weisse nähts schwedische Knöpf auf beinene Form, das Dutz.	—	12.
Dergleichen ordinair gestochene	—	10.
dito feine glatte	—	30.
Extra gut Farb fein halb Seiden gespalten Cameel: Haar, das Loth :	—	22.
dito halbseiden Cameel: Haar	—	18.
Ordinair gut Farb Cameel: Haar, das Loth	—	24.
Extra fein ordinair Farb gespalten halbseiden Cameel: Haar, das Loth :	—	18.
Halbseiden, das Loth	—	15.
Zu Cameel: Haar, das Loth	—	24.
Extra feine breite geknüpft halbseidene Chertier	—	20.
Dergleichen schmälere	—	16.
Schlechte dito	—	26.
Vor ein halbseidenes Stockband	—	18.
Geheckelte seidene Schnür für gut Farb vor Knöpfstöcher zu gebrauchen,	—	12.
per Ebt	—	40.
Von ordinair Farb	—	24.
Geknüpft ächtfarb dicke seidene Vorhäng: Schnür, per Ebt	—	—
Müttelmäßige dito	—	—

Seit

	fl.	fr.
Feinere — — — — —		16 à 10.
Ordinair Farben — — — — —		30.
Mittelmäßige — — — — —		16.
Rothe gut färbe Grenat-Schnür mit silbernen Nadeln, für das Frauenzimmer, das Loth — — — — —		4. 2 à 3.
dito weiße seidene Perleschnür — — — — —		1. 2 à 3.
Auf einen Ungarischen Pelz Schleifen sammt allen Zugehör — — — — —	9.	
Ein Laufband für die Kinder, von achtfarb Cammeel-Haar — — — — —	2.	30.
dito eines Soyette — — — — —	1.	40.
Dergleichen von feinen Nähts — — — — —	1.	50.
Weiß nähtene Schleifen von feinen Holländischen Nähts mit Crepin, das Stück — — — — —		18.
Dergleichen ohne Crepin — — — — —		10.
dito von dergleichen Nähts eine Franzen mit Crepin auf eine Veste, per Gami — — — — —	4.	30.
Eine dergleichen ohne Crepin — — — — —	2.	40.
Geknürzte nähtene dicke Vorhängschnür, per Ehl — — — — —		5.
dito etwas dünnere — — — — —		4.
Noch geringere — — — — —		3.

T A X A

Für die Zuckerbecker-Waaren.

	Pf.	fl.	fr.
Quitten Basten — — — — —	1.	1.	12.
Apriosen eingemachte — — — — —	1.	1.	16.
Reine Claudes — — — — —	1.	1.	16.
Sauerach — — — — —	1.	2.	
Orange Blüthe — — — — —	1.	2.	
Cedrus — — — — —	1.	2.	
Syrop Dorcha — — — — —	1.	1.	
Syrop Cappillaire — — — — —	1.	1.	
Carmelles — — — — —	1.	1.	12.
Benit-Zucker — — — — —	1.	1.	
Nonpareilles — — — — —	1.	1.	40.
Pomeranzen mit Marck — — — — —	1.	1.	12.

Amar

	Pf.	Fl.	fr.
Amarellen in Cassi	—	—	—
dito trockene	—	—	—
Himbeeren	—	—	—
dito Gelée	—	—	—
dito Marmelate	z	z	z
Johannes Trauben	z	z	z
dito Gelée	z	z	z
Weichsel	z	z	z
Seine Biscuit, spanische	z	z	z
Dresdner Biscuit	z	z	z
Französische Biscuit	z	z	z
Dicke Biscuit	z	z	z
Kleine Biscuit	z	z	z
Zucker-Brod	z	z	z
Pfeffer-Nüsse	z	z	z
Anis-Brod	z	z	z
Mandel-Brod	z	z	z
Macronen	z	z	z
Mandel-Spahn	z	z	z
Commis-Brod	z	z	z
Assortirt Backwerck von verschiedener Gattung	z	z	z
Chocolate Tabellerts, der beste	z	z	z
dito geringerer	z	z	z
Paté qui mauve	z	z	z
Pomeranzen-Schaalen, seine	z	z	z
dito geringere	z	z	z
Magen-Morschellen	z	z	z
Kraut-Küglein	z	z	z
Calmes, der lange	z	z	z
der runde	z	z	z
Gersten-Zucker	z	z	z
Geröste Mandeln	z	z	z
Zimmt-Mandeln	z	z	z
Anis-Zucker, der große	z	z	z
der kleine	z	z	z
Seine Trachée, gefärbter	z	z	z
dito weißer	z	z	z

Past.

	Pf.	fl.	fr.
Past. candirt	1.	1.	20.
Eingemachte Nüsse	1.	1.	
Assortirte trockene Früchte, von verschiedener Gattung	1.	1.	20.
Geröster Annis	1.		40.
Bürrn: Zucker	1.	2.	
Ordinair weiß Confect	1.		32.

T A X A

für die Posementierer, oder Bordten:Wärker.

	fl.	fr.
Ein ganz seidenes leitsel von seiner Couleur, nebst zugehörigen Quasten und Einslecht: Zeuch von 2 Pferd von gewickelter Arbeit	200.	
Ein dito ohne gewickelte Arbeit	100.	
Ein dito ordinair Couleur	90.	
Ein dito Cameelsaarne von seiner Farb mit Seiden: Crepin	44.	
Ein dito ohne Crepin	30.	
Von ordinair Couleur mit Seiden: Crepin	40.	
Dito ohne Crepin	25.	

Gold: Bordten.

Eine goldene ordinair glatte Bordt, das Loth	1.	50.
Goldene Bordt mit dessein Sur d'or	2.	5.
Eine dito gezackte Bordt dreyfach Sur d'or	2.	15.
dito glatte Lahn: Bordten	2.	10.
Gezackte dito	2.	25.

Silber: Bordten.

Ordinair glatte silberne Bordten, das Loth	1.	10.
dito faconirt und fein	1.	16.
dito gezackte	1.	20.
dito glatte Lahn: Bordten	1.	25.
dito gezackte	1.	35.

T A X A

für die Gold- und Silber- Arbeiter.

Per Loth.

Caffee- und Thee- Geschirr, auch Leuchter, glatt und ohnvergoldet Arbeit: Lohn	—	—	—	—	—	15.
Dergleichen vergoldete Arbeit	—	—	—	—	—	30.
Caffee- Thee- und sonstig Geschirr faconirt und nach dermaliger Art ge: wunden	—	—	—	—	—	16.
dito dergleichen vergoldet	—	—	—	—	—	32.
Schüsseln und Teller glatt	—	—	—	—	—	12.
Faconirt dito oder mit ausgebrachten Säcken	—	—	—	—	—	16.
Messer, Gabel und Löffel, glatt	—	—	—	—	—	12.
Dergleichen mit Faden	—	—	—	—	—	15.
An Schnallen ganz glatt, die Garniture	—	—	—	—	—	1. 40.
dito ausgearbeitet mit Facon die Mittlere	—	—	—	—	—	3. 30.
dito extra gearbeitet und sauber faconirt, die Garniture	—	—	—	—	—	6.
Nota: Das Silber wird dahier 13 Lothig verarbeitet, und das Loth der: mahlen bezahlt	—	—	—	—	—	1. 8.
Und wie das Silber ferner fällt, so wird es nach Proportion auch ge: ringer nach seinem wahren Preis bezahlt.	—	—	—	—	—	

Gold- Arbeit.

Von einem Kugelring, worzu das Gold gegeben werden muß, mit dem Abgang	—	—	—	—	—	1. 10.
Eine goldene Kett, per Eron Arbeits- Lohn	—	—	—	—	—	2.
Ein Paar goldene Ohrbuckel, für Arbeits- Lohn	—	—	—	—	—	2.
Von einem hohlen großen goldenen Creutz, Arbeits- Lohn	—	—	—	—	—	3.
dito kleiner	—	—	—	—	—	2.
Vor ein massiv groß goldenes Creutz	—	—	—	—	—	1. 30.
Vor ein kleineres dito	—	—	—	—	—	1. 20.
Von der Eron Gold fein faconirt getrieben, Arbeits- Lohn mit dem Abgang	—	—	—	—	—	3.

TAXA.

T A X A

für die Schönfärber.

Per Pfund.

Flächsen Garn, gut dunkelblau zu färben	—	—	34.
Hänsen Garn, auf nehmliche Art zu färben	—	—	30.
Flächsen und Hänsen auch Baumwollen-Garn, Hellblau und sonstigen auf andere Art nach Verlangen zu färben, das Pfund	—	—	24.

Baumwollen-Zeuch, oder Leinen-Zuch zu färben.

Per Ehl.

Dunkelblau	—	—	—	—	6 $\frac{1}{2}$.
Etwas Heller von Farb	—	—	—	—	5 $\frac{1}{2}$.
Noch etwas heller von Farb	—	—	—	—	5.
dito dergleichen noch geringer	—	—	—	—	4.
Ganz hellblau	—	—	—	—	3.

Für Leinen Zuch zu drucken.

Per Ehl.

Blau und weiß	—	—	—	—	8.
Nach sonstigem Verlangen der Farben	—	—	—	—	12.

Für Halb-Leinen.

Per Ehl.

Dunkelblau	—	—	—	—	6.
dito etwas heller	—	—	—	—	5.
dito hellblau	—	—	—	—	4.
Grüne von nemlicher Gattung	—	—	—	—	6.
dito etwas geringer	—	—	—	—	5.
Dunkelbraun	—	—	—	—	6.
dito etwas geringer	—	—	—	—	5.
Grau	—	—	—	—	2.

Für seidene Waaren zu färben.

Einen damastenen Schlander, roth, Pompadour, Caffee-braun, gelb, blau, grün oder schwarz zu färben von bester Gattung	—	2.	30.
---	---	----	-----

	fl.	kr.
Geringer und leichtere Sorten	—	—
Für einen dergleichen Weiber Rock	—	—
Für ein paar seidene Mannsstrümpf, schwarz oder sonstn unterschied- lich zu färben	—	—
Ein paar Frauenzimmer Strümpf	—	—
	2.	30.
	28.	22.

Für Wollen = Tuch zu färben.

Per Ehl.

Von bester Gattung, wo die Ehl zwey, drey oder mehrere Gulden werth ist, dunkelblau und grün nach dem besten Stahl, wie solcher anderwärts immer gefärbt werden kann	—	—	18.
dito ordinair dunkelblau	—	—	15.
dito hellblau Silber: oder sonstige Modefarben	—	—	12.

Tuch von geringeren Sorten.

Per Ehl.

Dunkelblau	—	—	—	15.
ordinair blau	—	—	—	10.
dito Silber oder sonstige Modefarben	—	—	—	8.
Dunkel und hellgrün von dieser Gattung	—	—	—	14.
Grob: und Holzroth zu färben	—	—	—	12.

Schwarz zu färben.

Per Ehl.

Das feinste Tuch	—	—	—	—	16.
dito geringeres	—	—	—	—	11.
dito noch geringer	—	—	—	—	8.

Scharlach = roth Tuch.

Per Pfund.

Die beste Gattung	—	—	—	—	1. 30.
Etwas geringer	—	—	—	—	1. 20.
Ganz gering	—	—	—	—	1. 12.

Wol

Wollen-Garn zu färben.

per Pfund.

fl. fr.

Dunkelblau	—	—	—	—	—	14.
dito etwas heller	—	—	—	—	—	12.
Hellblau	—	—	—	—	—	10.
Grün	—	—	—	—	—	14.
Etwas geringer	—	—	—	—	—	12.
Ordinair roth	—	—	—	—	—	17.

T A X A

Für die Tuchmacher.

Per Ehl.

Von einem ordinären Holländischen Tuch, von der Walkmühl, aus 5 Wassern rauen Scheeren: Rahmen: Pressen ic.	—	—	—	—	—	5 1/2.
Von einem zweitausender feinem im Land gemachten Tuch, so aus vier Wassern gemacht werden soll	—	—	—	—	—	5.
Oder vom loch Woll, so etwa 70 Ehlern ausmachet	—	—	—	—	—	30.
Von einem 1/2 gleichfalls im Land gemachten Tuch, aus 3 Wassern, von der Ehle	—	—	—	—	—	3 1/2.
Oder per loch	—	—	—	—	—	3.
Von einem 1/2 Tuch, so aus 2 Wassern gemacht werden soll	—	—	—	—	—	30.
Oder per loch Woll	—	—	—	—	—	2.
Von einem ordinair gemeinen Landtuch per loch	—	—	—	—	—	20.
Von einem schwarzen feinen Tuch zur tiefen Trauer zu frisiren	—	—	—	—	—	1.
Von einem Rock zu wenden, auf der andern Seiten Strich zu geben, scheeren und pressen	—	—	—	—	—	40.
						48.

T A X A

Für die Strumpf-Weber-Baaren.

Manns-Strumpf, Per Paar.

Lange halb dicke oder Mittel feine Winter Strumpf	—	—	—	—	—	1.	12.
Mittel lange dito	—	—	—	—	—	1.	8.
Kurze dito	—	—	—	—	—	1.	

E 3

Frauen

	Fl.	Pr.
Frauen-Strümpf von obiger Gattung	—	54.
Geringe dito	—	45.
lange dicke Manns-Strümpf	—	56.
Kurze dito	—	48.
Dicke Frauen-Strümpf	—	36.
lange dreydrehtige Sommer Manns-Strümpf	I.	12.
Feine dreydrehtige Frauen-Strümpf	I.	—
Schwarz dito ordinaire	—	40.
lange feine zweydrehtige Manns-Strümpf	I.	8.
Kurze dito	—	56.
Großere dito	—	45.
Sojette Frauen-Strümpf, Sächsisch-blau mit Seiten benäheten Zwickeln	—	50.
Hochrothe dito	—	56.
Anderer in geringen Farben	—	40.
Doppelt feine Winter Kappen	—	56.
Geringere Winter-Strümpf	—	45.
Doppelt Sojette Kappen	—	34.
Kleinere dito	—	28.
Halb doppelte dito	—	22.
Feine halb dicke Handschuhe	—	52.
Großere dito mit Brähmen	—	32.
Dito ohne Brähmen	—	28.
Feine Baumwolle lange Manns-Strümpf	I.	20.
Geringere dito	I.	8.
Ganz feine Baumwolle Frauen-Strümpf	I.	—
Großere dito	—	14.
Baumwollene feine Kappen	—	30.
Gewaschen weiße dreydrehtige Sojette per Pfund	I.	52.

T A X A

für die Leinen-Weber.

Per Ehl.

Ganz fein flächsen Tuch zu machen, wovon das Pfund auf 7 Ehlen	—	—	—	—	—	12.
läuft	—	—	—	—	—	10.
Dito geringeres zu 6 Ehlen	—	—	—	—	—	—

Noch

	fl.	fr.
Noch geringeres zu 5 Ehlen	—	6.
Ein dergleichen von 4 Ehlen	—	4.
Ein dito von 3 Ehlen	—	3.
Hänſen Tuch ordinair	—	3.
Wercken Tuch	—	2.
Gewürft oder gebildet vom feiſten Türkiſchen Garn mit leinen untermiſcht	—	8.
Gemein gebildet oder Fiſch; Zeuch nach Proportion der Schwere des Muſters	—	—
Extra fein nach dem ſchwerſten Muſter,	—	18.
Etwas geringer	—	8.
Nach weniger nach Proportion des Garns und Muſters.	—	—

T A X A

für die Weißgerber.

Eine große Wildhaut zu 2 paar Hoſen	—	10.
Eine geringere	—	8. 30.
Eine von denen geringſten	—	5.
Eine Bockhaut von großer Gattung	—	5. 30.
Eine geringere dito	—	4.
Ein Paar Kalbsfell große	—	2.
dito geringe	—	1. 40.
Ein Paar ſchwarze Schaaſ-Fell	—	1. 15.
Ein Paar gelbe dito	—	1. 10.
Ein Paar Gembs-Fell	—	6.

Hoſen.

Ein Paar Wildlederne von guter Gattung	—	5. 30.
- - geringere dito	—	4. 30.
- - Bocklederne beſter Gattung	—	4. 40.
- - geringere d'to	—	4.
- - Kalblederne Hoſen	—	2.
- - geringere dito	—	1. 40.
- - Schaaſ-lederne ſchwarze	—	1. 20.
- - dito geringere	—	1. 12.
- - gelbe Schaaſ-lederne Hoſen	—	1. 10.
- - Kinder; Hoſen von 9 Jahr	—	55.
- - dito von 15 Jahren	—	1.

TAXA

T A X A

für die Lederhändler.

Per Pfund.

Sohl : Leder	—	—	—	—	—	26.
Wild Sohl : Leder	—	—	—	—	—	32.
Reckertshaler dito	—	—	—	—	—	27.
Das gute Kuhe-Leder, die Haut à 30 Pfund	—	—	—	—	—	27.
Das ordinair Kalb-Leder	—	—	—	—	—	48.
Nachner Kalb-Leder	—	—	—	—	—	1. 4.
Lücker dito	—	—	—	—	—	1. 4.
Das schwarz Sattler-Leder von Rinds-Haut	—	—	—	—	—	30.
Das weiße dito	—	—	—	—	—	28.

Färbiges Kalbleder.

per Stück.

Afchgrau, roth, blau und blumerant	—	—	—	—	2. 40.
Bauzner Kalbsfell roth no. 6.	—	—	—	—	1. 9.
Collmarer rother Savian das Loth	—	—	—	—	8.
Grüner dito	—	—	—	—	1 1/2.
Gelber dito das Loth	—	—	—	—	46.
Zuchten-Leder, das Pfund	—	—	—	—	5. 40.
Der Decher weiße Schaaf-Fell nem ich 10 Stück von denen größten	—	—	—	—	5. 40.
Braune dito	—	—	—	—	5. 40.
Geringere dito	—	—	—	—	4. 40.
Noch geringere	—	—	—	—	4.
Carbuan, das Loth	—	—	—	—	5.
Schwarz gerauchte Fell, das Stück no. 8.	—	—	—	—	2.
dito no. 7.	—	—	—	—	1. 50.
dito no. 6.	—	—	—	—	1. 30.

T A X A

für die Schuhmacher.

Das Paar Manns-Schuhe von drucken oder gewärt Leder, groß	—	—	—	—	1. 40.
dito etwas kleiner	—	—	—	—	1. 34.

Car-

Carduanene Manns-Schuhe, das paar	—	—	—	fl.	fr.
Bocklederne dito	—	—	—	1.	50.
Gerauchte Manns-Schuhe	—	—	—	1.	44.
Manns-Toffeln, roth Savian	—	—	—	1.	40.
dito gelbe	—	—	—	2.	—
Schwarze ordinair mit Quartier	—	—	—	1.	44.
dito ohne Quartier	—	—	—	1.	30.
Ein paar schwarze Weibs-Schuhe	—	—	—	1.	20.
- - farbige dito, aschgrau, Bombadour, roth Brüstler, und was dergleichen hohe Farben seynd,	—	—	—	1.	12.
- - rothe Savianene dito	—	—	—	1.	50.
dito grüne	—	—	—	2.	10.
dito gelbe	—	—	—	2.	—
- - dito ordin. farbig, auch gerauchte,	—	—	—	1.	50.
- - zeug: oder damastene, ohne das Zeug, an Arbeits-lohn	—	—	—	1.	32.
farbige dito	—	—	—	1.	12.
- - schwarze Weibs-Toffeln	—	—	—	1.	4.
- - Neuthe: Stiefel	—	—	—	1.	—
- - leichte dito, von Nacher: oder Lucker-Leder	—	—	—	15.	—
- - von Englisch Kalb-Leder	—	—	—	7.	—
- - roth savianen dito	—	—	—	9.	30.
- - gelbe dito	—	—	—	9.	—
	—	—	—	7.	30.

TAXA für die Sattler.

Für ein Commis-Geschirr mit allem Zugehör	—	—	—	16.	—
Für ein Fuhr-Geschirr auf 4 Pferde, samt Sattel, Kummer und übrigen Riemen-Werk	—	—	—	43.	—
Für ein bloßes Kummer mit Kopshaar ausgefüttert	—	—	—	4.	30.
dito eines dergleichen mit Kuhhaar gefüttert	—	—	—	3.	20.
Für einen Karch-Sattel	—	—	—	4.	—
Ein ordinairer Reith: Sattel	—	—	—	6.	—
Ein Officiers Sattel	—	—	—	15.	—
Für einen Englischen Sattel mit allem Zugehör	—	—	—	20.	—
Für eine Trag ohne Schellen	—	—	—	2.	—
Für ein Affire-Geschirr	—	—	—	3.	—
Für ein ganz Zug-Geschirr vor 6 Pferde mit allem Zugehör von schwarzem Leder und schwarzen Schnallen	—	—	—	80.	—

S

Eines

	fl.	kr.
Eines dergleichen für 2 Pferde	30.	
Dito für 2 Stangen: Pferde	35.	
Für einen schwarzen Reith: Zaum samt Hinter: und Vorder: Zuech	4.	20.
Für ein Creuz: und Mittel: Gurt	1.	20.
Für eine gute Halfter samt lederne Zügel	1.	10.
Für ein Felleisen von gutem Leder	5.	
Für einen Mantel: Sack von Jugten Leder	14.	
Für einen Bettsack	33.	
Für ein paar Häng: Riemen an eine ganze Chaise von der besten Gat: tung	50.	
Für ein paar Häng: Riemen an eine Halb: Chaise von geringerer Sorte	30.	
Ein paar Pistolen: Hüfter von ordinären Leder	1.	30.
Ein paar Steigbiegel: Riemen		45.
Ein Pachtsattel mit allem Zugehör auf die beste und bequemlichste Art gemacht	20.	
Ein Reuth: Küssen	2.	

T A X A

Der Seiler: Waaren.

	Per Pfund.	
Ein Krabben: Seil		14.
Ein Schiff: Seil		10.
Ein Flaschen: Seil		11.
Ein Wagen: Seil		10.
Vor einen ordinären Spiz: Strang von Schleiß: Hanf		16.
Ein dito von Brech: Hanf		13.
Ein paar Aker: Strang von Schleiß: Hanf		11.
dito von Brech: Hanf		10.
Eine Aker: Leine		10.
Siebenschnürig Garn		22.
Apotheker: Garn fünfsechsenchnürig		40.
Cordel drendrehtig		18.
Ein Klastter sechsadige Lein		14.
Ein Klastter neunadige dito		3.

Wach:

	St.	fr.
Wachseil, halb Haar halb Hanf	—	20.
Ein Ehl Beutel oder Müller Cordel	—	5.
dito Seffel-Cordel	—	2½.
Schuhmacher Hanf	—	20.
Mittel Sort	—	8.
Geringe Sort	—	14.

T A X A

Der Kürschner Waaren.

Ein paar Leopards-Haut zu Pferds-Decken	—	140.
Ein paar große Baren-Decken	—	60.
Ein Ungarischer Pelzrock von Fuchs	—	50.
Ein wohlgefertigter Salopp-Mantel von Segwammen gefüttert, mittlern Preises, und zwar mit Buch-Marter ausge schlagen	—	35.
Ein dito mit Stein-Marter; Pelz; und Hamster-Futter	—	25.
Ein Cyperischer Wolfsjauler mittlern Preises	—	15.
Ein brauner Manns-Jobel: Stauden von denen Canadaischen	—	50.
Eine Pohlische Kapp mit naturalen Persianischen Pelz	—	16
Eine schwarze Turnier-Kapp	—	4
Eine dito	—	3.
Ein geringer Zobel: Stauden	—	40.
Ein Buch Marter: Stauden	—	30.
- - geringer dito	—	25.
Ein Stein-Marter: Stauden	—	19.

Weiber: Stauden.

Ein Weiber: Stauden von Buch Marter: Pelz, der besten Sort	—	18.
Mittlere Sorte Weiber: Stauden von Buch Marter: Pelz	—	14.
Schlechtere dito	—	12.
Ein Weiber: Stauden von Stein-Marter	—	9.
- Bären: Stauden vor Manns Personen von der besten Sorte	—	11.
- dito geringer	—	8.
- paar sammete Weibs-Handschuhe von guten Marter: Pelz	—	3. 40.
- paar ordinaire	—	3. 20.

	fl.	fr.
Ein paar sammete lappen- Handschuhe mit Vels	2.	30.
- - sammete Weiber- lappen- Handschuhe mit Daunen	3.	20.
Eine Manns- Kappe von Fischotter mit Sammet	2.	30.
- dito mit ordinairn Vels	2.	20.
- tuchene Kappe mit guten Brauen	1.	40.
- - dito schlechtere	1.	20.
- - dito noch schlechtere	1.	
Ein paar tuchene Weiber- Haus- Handschuhe	1.	8.
: dito lappen- Handschuhe	1.	
: gestickte Weibs- Handschuhe von ordinairm Vels und Tuch	1.	40.
: gute Handschuhe mit Fuchspelz für Mannspersonen	1.	
: dito ordinair		48.
: Mannshandschuhe von Wildleder mit Vels	3.	
: dito geringer	2.	
: noch geringer	1.	20.
Kinder- Handschuhe		40.
Geringere		24.
Tuchene Mägdger- Handschuhe		52.
Geringere		44.
Noch geringere		36.
Kinder- Handschuhe		24.
Geringere		20.

T A X A

Der Schneider- Arbeit.

Galla- Uniform, Rock und Veste galonirt, vor die Herrn Officiers	4.	30.
dito ordinair	3.	30.
Für ein Bürgerlich Manns- Kleid, bestehend in Rock, Camisol und ein paar Hosen	3.	
Für ein gemein simple Kleid, als Rock, Camisol und ein paar Hosen	2.	30.
Für einen Rock	1.	30.
dito ordinair	1.	
Für ein Sammet- oder Seiden- Kleid mit doppeltem Futter und Rath-	5.	
Für ein reich galonirtes Civil- Kleid mit Camisol und ein paar Hosen	6.	
Ein dergleichen Garnitur mit Gold- oder Silbernen Balletten und Knopflöcher	7.	

Für

	St.	fr.
Für einen großen Mantel	—	—
Für einen Roqueler	—	—
: Englischen Frack	—	—
: Schlafrock	—	—
: Gallaſſin	—	—
Für eine Bedienten-Livree ohne Schnür und Balleten	—	—
: dergleichen mit Schnür oder Schnüllien-Bordten	—	—
	1.	20.
	1.	20.
	1.	12.
	1.	—
	1.	30.
	2.	30.
	4.	—

Frauenzimmer-Kleider.

Für eine mit Seiden-Mohr oder Damast überzogene mit guten Fiſchbeinen verſehene Schnür-Brust	—	—	15.
: dergleichen geringer mit Caneas	—	—	7.
: mittlere Schnür-Brust von erſterer Sorte bis 12 Jahr	—	—	30.
: kleine junge Perſon bis 6 Jahr	—	—	30.
: ordinaire Brust mit Caneas, vor eine Perſon bis 12 Jahr	—	—	5.
: junge Perſon bis 6 Jahr	—	—	5.
: einen galonirten Schlender und Rock, von Seiden oder Stoff	—	—	4.
: nicht galonirten Schlender ſamt Rock	—	—	3.
: dergleichen Schlender und Rock gemein Zeug	—	—	1.
: ein Damen Kleid über einen Reifrock galonirt	—	—	30.
: ein Damen Kleid über einen Reifrock galonirt	—	—	1.
Nicht galonirt aber	—	—	12.
Für einen Bürgerlichen Rock und Falten-Jack	—	—	5.
: Spann-Jack und Rock	—	—	30.
: gemeinen Rock	—	—	1.
So er aber galonirt	—	—	45.
Vor einen Spann-Jack	—	—	24.
: dito ſo friſirt	—	—	40.
	—	—	24.
	—	—	40.

Nota: Wie dieſer Preis bloßlich von großen und erwachſenen Perſonen zu verſtehen, ſo wird à Proportion des Alters und zwar von Perſonen bis 12 Jahr nur die Hälfte, von Kindern aber bis 6 Jahr, nur der dritte Theil bezahlt.

T A X A

Der Buchbinder-*Arbeit.*

In Folio.

Ein großer Median-Foliant in Savian Band	—	—	7.	30.
dito ordinaire	—	—	6.	30.
Median in Englisch Leder	—	—	3.	30.
dito ordinaire	—	—	2.	30.

Median in Franz-Band.

a) in Kalbleder	—	—	—	2.	40.
b) in Schaafleder	—	—	—	1.	50.
Median Folio in Schweinleder	—	—	—	3.	
dito ordinaire	—	—	—	2.	
- Folio in Kalber-Pergament	—	—	—	2.	40.
dito ordinaire	—	—	—	2.	
Median Folio in Schaaf-Pergament	—	—	—	2.	
dito ordinaire	—	—	—	1.	20.

In Quarto.

Quartant-Band in Savian	—	—	—	3.	45.
dito ordinaire	—	—	—	3.	15.

In Englisch Leder.

Median-Band	—	—	—	1.	45.
dito ordinaire	—	—	—	1.	15.
Franz-Band in Kalbleder	—	—	—	1.	20.
dito ordinaire	—	—	—	1.	
dito in Schaafleder	—	—	—		50.
dito in Schweinleder	—	—	—	1.	30.
dito ordinaire	—	—	—	1.	
Median-Quart in Kalber-Pergament	—	—	—	1.	20.
Ordinaire	—	—	—	1.	
dito in Schaaf-Pergament	—	—	—	1.	
dito ordinaire	—	—	—		40.

							fl.	fr.
In Octavo.								
Median-Band in Savian	—	—	—	—	—	—	1.	50.
dito ordinair	—	—	—	—	—	—	1.	40.
In Englisch Leder.								
Median-Band	—	—	—	—	—	—		50.
dito ordinair	—	—	—	—	—	—		36.
Franz. Band.								
Median in Kalbleder	—	—	—	—	—	—		40.
dito ordinair	—	—	—	—	—	—		30.
dito Schaafleder	—	—	—	—	—	—		25.
In Schweinsleder.								
Median-Band	—	—	—	—	—	—		45.
Ordinair	—	—	—	—	—	—		30.
Median-Band in Kalbleder	—	—	—	—	—	—		40.
dito ordinair	—	—	—	—	—	—		30.
Median-Band in Schaaf-Pergament	—	—	—	—	—	—		30.
dito ordinair	—	—	—	—	—	—		20.
In Duodec.								
Median Band in Savian	—	—	—	—	—	—	I.	
dito in Englisch Leder	—	—	—	—	—	—		20.
Franz-Band in Kalbleder	—	—	—	—	—	—		20.
dito in Schaafleder	—	—	—	—	—	—		15.
dito in Schweinsleder	—	—	—	—	—	—		20.
dito in Kalb-Pergament	—	—	—	—	—	—		20.
dito in Schaaf-Pergament	—	—	—	—	—	—		12.
Nota. Obiae Bände und deren Preis seynd einschließlic deren mit goldenen Buchstaben in fein Gold verfertigten Titulen zu verstehen.								
T A X A								
Für die Peruquiers.								
Eine geknüpste Peruque von guten Haar	—	—	—	—	—	—		40.
Eine dito von geringeren Haar	—	—	—	—	—	—		20.

Eine

Eine zweybuchelte Perouque von guten Haar	—	—	31.	fr.
dito von geringen Haar	—	—	12.	
Eine runde Perouque von guten Haar	—	—	6.	
Von geringen Haaren	—	—	6.	
Eine Beutel-Perouque von guten Haar	—	—	4.	
dito von geringen Haar	—	—	6.	
Eine ganz geringe Perouque	—	—	4.	
Vor das Stück Frauenzimmer Bucheln	—	—	3.	21.

Vom Frisiren.

Einen ganzen Monat	—	—	1.	30.
Die ordinaire Frisur aber per Monat	—	—	1.	

Vom accommodiren der Perouquen.

Alltäglic und solche aufzusetzen	—	—	1.	30.
Solche nur zu überschicken	—	—	1.	
Wochentlich 3. Perouquen per Jahr	—	—	5.	
Wochentlich 2. Perouquen	—	—	3.	
Das Frauenzimmer täglich zu accommodiren per Jahr	—	—	45.	
Sonn- und Feiertags	—	—	12.	

T A X A

Für die Holz-Händler.

Ein Stamm Meß 70ger	—	—	9.	15.
- Stamm große dicke Balken	—	—	5.	
- Stamm gemeine 70ger	—	—	6.	20.
- Stamm 60ger gemein	—	—	4.	15.
- Stamm gemeiner Dickbalken	—	—	4.	15.
- Stamm 50ger dito	—	—	2.	30.
- Stamm 30ger dito 16 Schuhig	—	—	20.	
- etwas stärkerer	—	—	30.	
100. 20schuhige Brücken; Diehlen	—	—	60.	
100. 16schuhige dito	—	—	54.	
100. gute Schleif; Diehlen	—	—	50.	
100. gute Nectar; Bordt	—	—	35.	

100 gur

	fl.	fr.
100 gute Rhein: Bordt	30.	
100 Mittel: Bordt	28.	
100 Schwarten: Bordt	20.	
100 Latten	7.	
100 Rahm: Schenkel	30.	

T A X A

Der Kiefer: Arbeit.

Vor ein Faß zu machen samt Holz und Keif	16.	
dito in Eisen	12.	
Vor ein dergleichen bloß an Arbeits: Lohn, und wenn das Holz darzu gegeben wird	3.	
Vor ein Stück: Faß wird das nemliche bezahlt	7.	
Vor ein Halbfuder: Faß, wann der Kiefer alles stellt	5.	
dito in Eisen	1.	40.
Vor bloßen Arbeits: Lohn aber	1.	45.
Ein Ohmfaß, wo sechs auf ein Fuder gehen, samt Holz und Keif		45.
An bloßen Arbeits: Lohn		

Keller: Arbeit.

Vor einen Keif anzulegen, mit Keif und Band.

An ein sechsfüdrig Faß	24.	
An ein fünffüdrig dito	20.	
- - Vierfüdrig	16.	
- - Dreßfüdrig	12.	
- - Zweyfüdrig	8.	
- - Einfüdrig	6.	
- - Ein halbfüdrig	4.	
Ein Ohm: Keif	2.	
Ein Fuder Wein durch den Schlauch einzuschläuchen	20.	
Vor ein Fuder Wein mit Stuken in den Keller zu tragen	36.	
So ein Fuder aber bloß im Keller abgestochen wird	30.	
Vor ein Fuder Wein im Keller durch Schlauch zu füllen	18.	
Vor ein Fuder Wein aus dem Keller zu tragen	36.	
So solches aber auf einen Wagen getragen wird		

	Fl.	fr.
Ein groß Lager: Faß, mit Thürrchen, zu pußen	—	16.
Ein Stück: oder Zuber: Faß	—	12.
Ein halb Zuber: Faß zu pußen	—	6.
Ein Ohm: Faß	—	4.

T A X A

Für die Kübler.

Per Stück.

Ein großer Bauch, Zuber oder Zwölffter genannt	—	—	4.
Dito ein geringerer oder 1ter genannt	—	—	3.
Dito ein 10ter	—	—	2.
Ein 9ter	—	—	1. 30.
- - 8ter	—	—	1. 12.
- - 7ter	—	—	1.
- - 6ter	—	—	40.
- - 5ter	—	—	28.
Eine große Waad: Würt	—	—	5. 30.
Eine geringere	—	—	4.

Kübel von verschiedenen Gattungen.

Per Stück.

Ein großer Kübel oder 6ter genannt	—	—	20.
Ein kleiner 6ter	—	—	18.
Dito ein 5ter	—	—	12.
Dito ein 4ter	—	—	10.
Ein 3ter	—	—	8.
Ein 2ter	—	—	6.
Ein Butter: Faß von mittlerer Gattung	—	—	40.
Ein Ständer vor 100 Kraut	—	—	1. 30.
Ein dito von 200 Kraut.	—	—	2. 40.

Und so weiter nach Proportion.

Reiß- und Binder-Lohn.

Per Stück.

18 schuhige Reiß	—	—	8.
16 schuhige dito	—	—	6.

Ein

Ein halb Fuder Reis oder 14schuhig	-	-	-	-	fl.	fr.
Zweyohmige	-	-	-	-		4.
Einohmige	-	-	-	-		3.
Halbohmiqe	-	-	-	-		2.
						1.

T A X A

Für die Schifffleuth, die sowohl zu Berg als Thal
zu nehmende Fracht betreffend.

Von hier nacher Maynz.

Von Blätter Taback oder los: Guth, per Entr.	-	-	-	-	18.
Vor ein Fuder Wein zu 6 große Ohm	-	-	-	-	8.
Von feiner Waar per Entr.	-	-	-	-	20.
Vor ein Mtr. Leinsaamen	-	-	-	-	22.
Von Hanf per Entr.	-	-	-	-	20.
Vor ein Mtr. Welsch: Korn, Erbsen, Linsen, Bohnen ic.	-	-	-	-	22.

Stückweise.

Ein Faß Taback in circa 10. & 12. Centner, ein Stück	-	-	-	-	2.
Vor ein Faß Weinstein, Potasch und Zwetschgen ein Stück	-	-	-	-	2.
Vor eine Kiste Citronen ein Stück	-	-	-	-	45.
Vom Fuder Brandtwein	-	-	-	-	10.

Von hier nacher Frankfurt

Werden von obigen Waaren ausschließlich des Weins und Brandtweins, jedesmahl der ein dritte Theil mehr als nacher Maynz bezahlt.

Ein Stück Wein nacher Frankfurt	-	-	-	-	12.
Ein Stück Brandtwein	-	-	-	-	16.

Von Maynz zu Berg.

Von feiner Waar, als Zucker, Caffee, Ingber, Ingten, Mandeln, Stockfisch, Farb: Waaren ic. ein Entr.	-	-	-	-	20.
Vom Erß ein Entr.	-	-	-	-	10.
Vor einen Sack Salz	-	-	-	-	24.

	fl.	fr.
Eine Tonne Häringe, das Stück	—	35.
Für eine Tonne Berger-Thran	—	40.
Ein Faß Küßböl, ad 160 Maas, das Stück	1.	20.
Ein Faß heller Thran ad 280 Maas, das Stück	2.	—
Für allerhand Sorten weißer und sárbigier Kreiten, der Cent.	—	12.
Vom fabricirtem Leder	—	20.
Für 100 grüne Häute	11.	—
dito dörre Häute	13.	—
dito grüne und dörre Ochsen: Häute	18.	—
Für 100 dörre Kalbsfell	6.	—
: eine Kiste Glas	5.	—
: ein Faß fremden Tabac, als Saint-Vincent, und sonstige Sorten, per Entr.	—	20.

Von Frankfurt zu Berg

Wird von vorstehenden Waaren, wie unter der Rubrique von
Maynz ausgeführt worden, von jedem Centner $\frac{1}{2}$ tel mehr bezahlt.

Von Maynz bis nacher Strasburg.

Von feinen Gütern, als Gewürk, Zucker, Caffe, Ingten etc. der Cent.	1.	9.
Von ordináiren Güthern, der Cent.	1.	2.
Von ganz schlechter Waare, der Cent.	—	51.

Nota: Hieben ist zu errinneren, daß solche Fracht, vermög Fracht:
Büchlein von 1734. in Strassburg regulirt, und die Fracht da:
selbstn durch den Bestätter ausbezahlt werde, zu Thal aber
dörffen sie vermög Tractat keine Waaren hieher führen.

Von Frankfurt bis Heylbrunn.

Feine Güter, per Entr.	—	52.
Von ordináiren	—	48.

Von Maynz bis dahin.

Von feinen Güthern, per Entr.	—	48.
Von ordináiren	—	40.

Von hier bis Heylbrunn.

Feinen Güthern, per Entr.	—	24.
Von ordináiren	—	20.

Von

Von Heylbrunn bis hieher.

Von seinen Güthern, per Cent.	—	—	—	—	20.
dito ordinairen	—	—	—	—	16.

Nota: Diese Fracht ist in Anno 1754. von genädigst angeordneter Schif-
fahrts-Commission bereits reguliret worden.

Marktschiffer Tax.

Von hier auf Henselberg, von einer Person	—	—	—	—	10.
Bis Heylbrunn	—	—	—	—	40.
und so vice versa zurück	—	—	—	—	
Von hier nach Maynh	—	—	—	—	40.
Nach Worms	—	—	—	—	10.
und so vice versa zurück	—	—	—	—	

Vor jede Güther, so ein Marktschiff bis ad 30 Centner laden darf, wird
die nemliche Fracht, wie von anderen Kaufmanns-Güthern bezahlt.

T A X A

für die Hauterer und Lehn-Kutscher.

1.) Mit einer viersitzig: zwenspännigen Chaise in die Gärten über den Reckar oder auf die Mühlau, deren sich 2, 3 oder 4 Personen be- dienen können, hin und her	—	—	—	1.	
2.) Von beyden benelbten Orten mit dergleichen Chaise 2, 3 oder 4 Personen abzuholen	—	—	—		30.
3.) Von einer einspännigen Chaise oder Hoppas, samt Pferd vor den ganzen Tag überhaupt mit Knecht	—	—	—	1.	30.
4.) Mit einer solchen Chaise nach Oggersheim zu fahren, vor den gan- zen Tag mit Knecht	—	—	—	1.	10.
Ohne Knecht	—	—	—	1.	
5.) Mit solchem Hoppas nur allein hinaus zu fahren, ein gleiches ist auch von der bleßen Hereinfahrt zu verstehen, welcher Gelegenheit sich 2 Personen bedienen können	—	—	—		30.
6.) Mit einer zwenspännigen viersitzigen Chaise nacher Oggersheim, und wieder herein zu fahren, deren Gelegenheit sich 2, 3 oder 4 Personen bedienen können, den ganzen Tag	—	—	—	1.	40.

	St.	fr.
7.) Mit einer zweispännig 2 oder 4sitzigen Chaise nacher Oggersheim nur hinaus oder nur herein zu fahren — — — — —	1.	1.
Mit einer zweispännigen zwersitzigen Chaise nacher gedachtem Oggersheim und wieder hieher den ganzen Tag — — — — —	1.	30.
8.) Mit einer dreispännigen viersitzigen Chaise 2 bis 3 Stund Wegs weit, als auf ein in solcher Gegend gehalten werdendes Abjagen, item nacher Schwezingen, Frankenthal, Ladenburg, Lamsheim, und dergleichen Derter hin und her in einem Tag — — — — —	2.	30.
leer zurück — — — — —	2.	
9.) Von einer zwersitzigen Chaise mit 2 Pferden 4 bis 5 Stund Wegs weit zu fahren, als Wormbs, Spener, Freinsheim, Pfeddersheim, Dürkheim, Weinheim, Heydelberg, auch sonstig so weit entlegene Derter, wann der Passagier wieder zurück fährt, überhaupt — — — — —	2.	30.
Wann der Passagier nicht wieder zurück fährt, überhaupt — — — — —	2.	
Von einer viersitzigen Chaise mit 3 Pferden an vorgemelte Ort und Stelle hin und her — — — — —	3.	
Wann der Passagier nicht wieder damit zurück fährt — — — — —	2.	30.
10.) Von einer mit 3 Pferden bespannten viersitzigen Chaise 6 bis 7 Stund weit, als nacher Neustadt, Wiesloch, Waaghäusel und dergleichen Orten in einem Tag hin und her, überhaupt — — — — —	3	30.
leer zurück — — — — —	3.	
Von einer zwersitzigen Chaise zu 3 Pferden hin und her überhaupt in einem Tag — — — — —	3.	
leer zurück — — — — —	2.	30
11.) Von einer mit 3 Pferden bespannten viersitzigen Chaise nacher Maynz — — — — —	8.	
Von einer viersitzigen Chaise mit 2 Pferden dahin — — — — —	6.	
12.) Von einer mit 3 Pferden bespannten viersitzigen Chaise nacher Wißbaden — — — — —	9.	
Von einer zwersitzigen Chaise mit 2 Pferden dahin — — — — —	7.	
13.) Von einer viersitzigen mit 3 Pferden bespannten Kutsche in das Schlangenbad — — — — —	11.	
Von einer zwersitzig mit 2 Pferden bespannten Chaise dahin — — — — —	8.	
14.) Nacher Schwalbach mit einer mit 3 Pferden bespannten viersitzigen Chaise — — — — —	12.	
Ferner dahin mit einer zwersitzigen Chaise mit 2 Pferden — — — — —	9.	

	fl.	kr
15.) Nachher Zeizenhausen mit einer viersitzigen dreysspännigen Kutsche	8.	
16.) Nachher Frankfurt mit einer viersitzigen dreysspännigen Chaise —	14.	
Dahin in einer mit 2 Pferden bespannten zweysitzigen Chaise —	11.	
17.) Für eine mit 4 Pferden bespannten viersitzigen Chaise soll jedesmal für das vierte Pferd hin und her bezahlt werden — —	1.	45.
Nur allein hin und leer zurück — — —		
18.) Sollte aber eine Reise über 7 Stunden gehen, und die Hin- und Retour-Fahrt in einem Tag nicht gezwungen werden, so gehet es nach denen Meilen, und zwar von einem Pferd per Meil über 6 Stunden gerechnet — — —	24.	
19.) Vor die Chaise und Schmier-Geld den ganzen Tag hindurch —	24.	
20.) Wolte aber ein Passagier die Pferde bey sich behalten, so wird vor jeden Tag und Nacht vor das Futter- und Wart-Geld von einem Pferd bezahlt — — —	40.	
Dem Kutscher vor Zehrung — — —	20.	
21.) Wird hieben angemerckt, daß, wann die Passagiers solches Wart-Geld und Zehrung zahlen müßten, und hiernächst mit der nemlichen Gelegenheit retourniren, was vorhin per Meil von jedem Pferd ad §. 18. mit 24 kr. gedacht worden in der Retour zur Halbscheid zu verstehen seye, da indessen		
22.) Es hieben durchgehends die Meynung hat, daß der Passagier auf solchen vorsallenden Reisen jedesmalen sowohl das Brücken-Weeg- und Ueberfahrt-Geld als auch in Meßzeiten das Geleith und sonstige Auslag aus dem Seinigen zu entrichten habe.		
23.) Für ein Vorspann Pferd des Tags ohne Knecht — —	45.	
Mit Knecht — — —	1.	
24.) Vor fremde Herrschaften dahier in der Stadt zu bedienen, mit einer Staats-Chaise Geschirr und 2 Pferde, samt übriger Bedienung — — —	2.	
Vor eine gemeine Hauterer Chaise — — —	1.	30.
25.) Vor in die Opera zu fahren mit einer Staats-Chaise und Geschirr — — —		30.
Mit einer gemeinen Hauterer Chaise — — —		20.
Abzuholen mit einer Staats-Chaise — — —		30.
Mit einer gemeinen Chaise — — —		20.
26.) Aber, jemand hinein, und bestellter Massen wieder abzuholen mit der nemlichen Staats-Chaise und Geschirr — —	45.	
Mit der gemeinen Hauterer Chaise — — —	30.	

	fl.	fr.
27) In Ball: Zeiten nacher Hof zu fahren, mit einer Staats: Chaise und Geschirr — — — — —		30.
Mit einer gemeinen Chaise — — — — —		20.
Mit einer Staats: Chaise abzuhohlen — — — — —		30.
Mit einer gemeinen Chaise — — — — —		20.

T A X A

für die sogenannte einspännige Kärchere.

Von einer Ruch rauhen Stein vom Neckar bis in die Stadt.

Im Sommer

Bis gegen den Parade: Platz rechts und linker Hand — — — — —	20.
Vom Fisch: Markt oder Parade: Platz bis ans Schloß rechts und lin: ker Hand — — — — —	22.

In Winters: Zeit

Vom Neckar bis gegen den Parade: Platz rechts und linker Hand —	24.
Vom Parade: Platz bis ans Schloß rechts und linker Hand —	28.

Sommers: Zeit

Von einem Karch Stuben: Sand bis in die Hälfte von der Stadt —	16.
dito bis ans Schloß — — — — —	18.
Von einem Karch Mauer: Sand bis in die Hälfte der Stadt —	12.
dito bis ans Schloß — — — — —	14.
Wann aber ein Karch Sand in der Stadt aufgeladen wird, von bey: den Sorten — — — — —	4.
Von der Hälfte der Stadt bis ans Schloß, von jeder Gattung —	6.

Winters: Zeit.

Von einem Karch Stuben: Sand in die Hälfte von der Stadt —	18.
Bis ans Schloß recht: und linker Hand — — — — —	20.
Mauer: Sand, in die Hälfte der Stadt — — — — —	14.
Bis ans Schloß recht: und linker Hand — — — — —	16.

Don

Von einem Karch Dung in die Gärten über den Neckar:

a.) In die weit abgelegenste Gärten	—	—	—	13.
b.) In die Mitte der Gärten	—	—	—	16.
c.) In die nächste dito	—	—	—	14.

Nota: Von diesen s. v. Dung: Karch ist zu errinneten, daß solche mit Nebem-Brettern versehen seyn müssen.

Für einen Karch Baukummer	—	—	—	6.
Von einem Pferd und Karch Taglohn, und zwar Sommers: Zeit	—	—	—	1. 12.
Winters: Zeit aber	—	—	—	1.

Ein Faß Rhein-Wasser vom Rhein zu führen:

In Sommers: Zeit.

In die Hälfte der Stadt	—	—	—	16.
Bis ans Ende	—	—	—	20.

In Winters: Zeit.

Wann Eis im Rhein, in die Hälfte der Stadt	—	—	—	22.
Bis an das Ende	—	—	—	26.

Woben annoch vorbehalten werden will, daß das von 12 Jahren her eingeführte Brückengeld ad ein fr. per Karch abgestellt werden müsse.

T A X A

Für die Holz-Führen.

Von dem Neckar bis an die Gegend des Markts, oder das Rathhaus,	—	—	—	16.
für einen Waagen Holz zu führen	—	—	—	20.
Dann weiter hinauf bis an die Allarmsgäß oder Allee: Straß	—	—	—	24.
Bis an das Schloß aber	—	—	—	—

Von dem Rhein

Bis an die mittlere Straß	—	—	—	24.
Und über solche	—	—	—	28.

T A X A

Für die Schubkärcher und Träger.

Von dem Rhein in die Stadt, und so vice versa.

Von einem Mantelsack bis in die Mitte der Stadt	—	—	4.
Weiters hinein	—	—	6.
Von einem Flaschen-Keller bis in die Mitte	—	—	5.
Weiters hinein	—	—	6.
Von einem Schlauf- oder sonstigen Korb, bis in die Mitte der Stadt	—	—	6.
Weiters hinein	—	—	8.
Von einem sonstigen Paquet bis in die Mitte der Stadt	—	—	4.
Weiters hinein	—	—	6.
Von einem Coffre bis in die Mitte	—	—	8.
Weiters hinein	—	—	10.
Sämliche Kaufmanns: Waaren, Stück, Faß, Ballen, Centnerweiß, per Centner	—	—	4.
Für einen Korb Wasch auf die Bleich zu führen, für einen Mann	—	—	10.
Zwey Mann	—	—	16.

Von dem Neckar in die Stadt, und so vice versa.

Von einem Centner in die Stadt zu fahren	—	—	3.
Von einem Centner allein	—	—	5.
Von einem Mantelsack bis in die Mitte der Stadt	—	—	4.
Weiters hinein	—	—	6.
Von einem Flaschen: Keller bis in die Mitte	—	—	4.
Weiters hinein	—	—	5.
Von einem Schlauf oder sonstigem Korb bis in die Mitte der Stadt	—	—	6.
Weiters hinein	—	—	8.
Von einem sonstigen Paquet bis in die Mitte der Stadt	—	—	4.
Weiters hinein	—	—	6.
Von einem Coffre bis in die Mitte	—	—	8.
Weiters hinein	—	—	9.
Sämliche Kaufmanns: Waaren, Stück, Faß, Ballen, Centner: weiß, per Centner	—	—	4.
Vom Sack Mehl vom Neckar in die Mehl-Wage zu führen ad 2 Centner	—	—	5.

Von

Von einem Sack dito ad 3 Centner	—	—	—	fl.	fr.
Von einem Sack Hopfen vom Neckar	—	—	—		6.
So es aber mehr als ein Stück, per Sack nur	—	—	—		5.
					4.
Hausrath zu fahren in der Stadt.					
Ein Mann, wann es nahe von der Fahrt	—	—	—		8.
So es weit	—	—	—		10.
Wann zwey Mann am Karch seynd, nahe	—	—	—		14.
So es weit	—	—	—		18.
Wann ein Mann mit einem Karch den ganzen Tag in der Stadt im Tag:					
Lohn zu fahren genommen wird	—	—	—		40.
Ein Karch aber mit zwey Mann	—	—	—	1.	

T A X A

Für die Holz-Hacker.

Von jedem Wagen Holz einmahl zu sägen	—	—	—	10.
Doppelt in kleine runde Defen, zu sägen	—	—	—	20.
Von jedem Wagen Holz einfach zu hacken	—	—	—	10.
Doppelt in kleine runde Defen	—	—	—	20.
Von einem Wagen Holz in ganzen Spelsteren hinein zu tragen, vom				
nassen	—	—	—	4.
Vom trockenen	—	—	—	3.
Von einem gehackten Wagen Holz ebener Erd ins Haus hinein zu tra-				
gen und aufzusetzen	—	—	—	6.
Von dito eine Stiege hinauf zu tragen und aufzusetzen	—	—	—	8.
Vor zwey Stockwerk hoch hinauf zu tragen und aufzusetzen	—	—	—	10.

T A X A

Der Lüncher-Arbeit.

Dehlsarb auf Stein ohne Gerüst anzustreichen, oder grüne anzustrei-			
chen mit drehmahliger Dehlsarb per Quadratschub	—	—	3 $\frac{1}{2}$.
Grün anzustreichen mit zweymahliger Dehlsarb	—	—	2 $\frac{1}{2}$.

	fl.	fr.
Silberfarb, gelb: oder Steinfarb anzustreichen dreymahl mit Oehlserb auf Stein, per Quadrat Schuh — — —	3.	3.
Detto zweymahl mit Oehlserb anzustreichen — — —	2.	2.
Blau, oder blau und weiß dreymahl mit Oehlserb auf Holz anzustrei- chen, per Quadratschuh — — —	3.	3.
Zweymahl also anzustreichen — — —	2 $\frac{1}{2}$.	2 $\frac{1}{2}$.
Grün mit dreymahlgiger Oehlserb auf Holz per Schuh — — —	2 $\frac{1}{2}$.	2 $\frac{1}{2}$.
detto mit zweymahlgiger Oehlserb — — —	2.	2.
Silber oder Steinfarb, auch gelb anzustreichen dreymahl mit Oehlserb Zweymahl anzustreichen detto — — —	1 $\frac{1}{2}$.	1 $\frac{1}{2}$.
Einmahl anzustreichen — — —	1.	1.
Roth blau oder schwarz mit dreymahlgiger Oehlserb — — —	2.	2.
Zweymahl anzustreichen — — —	1 $\frac{1}{2}$.	1 $\frac{1}{2}$.
Einmahl detto anzustreichen — — —	1.	1.
Schifferweiß auf Holz dreymahl mit Oehlserb — — —	3 $\frac{1}{2}$.	3 $\frac{1}{2}$.
detto Schifferweiß zweymahl anzustreichen — — —	2.	2.
Vernisen auf Eichenholz mit Bernstein: Vernis drey bis viermahl, per Quadratschuh — — —	3 $\frac{1}{2}$.	3 $\frac{1}{2}$.
Mit Oehl: Vernis detto — — —	1.	1.

**Leimfarben auf Tuch, wann solches grundiret, und folgender-
maßen angestrichen wird.**

Berg: grün allein anzustreichen per Ruth ad 256 Schuhe — —	4.	45.
detto auf bloße Mauer — — —	3.	20.
detto vernischt anzustreichen auf Tuch — — —	3.	3.
detto auf bloße Mauer — — —	2.	10.
Rugellack auf Tuch, oder Carmesin:roth anzustreichen, per Ruth — —	4.	4.
ditto vermischte Farben — — —	2.	40.
Schmalten:blau allein auf Tuch, per Ruth — — —	5.	5.
detto auf Mauerwerk — — —	3.	30.
detto vermischt auf Tuch — — —	2.	40.
Gleiches auf Mauerwerk — — —	2.	20.
Indig:blau vermischt auf Tuch anzustreichen — — —	3.	3.
detto auf Mauer, per Ruth — — —	2.	20.
Silber: Steinfarb gelb oder braun auf Tuch anzustreichen, per Ruth —	2.	45.
detto auf Stein, Mauer oder Holz — — —	2.	5.
Das Weißen an neuem Mauerwerk mit Kalk 3 mahl, per Ruth —	20.	20.
ditto wann Gerüstet dazu erforderlich — — —	28.	28.

Das

Das Weissen an schon vor geweißten Mauten	—	—	fl.	fr.
dito wann an glattem Mauerwerk Gerüstung erforderlich	—	—	1	50.
Glatten Bestich oder Mauerwerk einmahl zu weissen, dann mit einer leichten Farb, als röthlich Silberfarb, oder gelb mit Kalch vermische anzustreichen, per Ruth	—	—	2	40.
dito bey erforderlichem Gerüst	—	—	28.	100.
Verputzte Kalch: Arbeit in Zimmer, Remisen, Gäng, und dergleichen inclusive der Rüstungen, zu Röhren und glatt zu besticken, per Ruth	—	—	4.	20.
Mauerwerk ohne Rüstung glatt zu verputzen	—	—	3.	
Ausserhalb an Häuser oder sonstigem Gebäu mit Aufrüstung glatt zu verputzen, per Ruth	—	—	3.	45.
Den alten Spreß an dergleichen Arbeit abzuschlagen, und zur Fresco-Arbeit zu verputzen, per Ruth	—	—	4.	20.

T A X A

Für die Wagner: Arbeit.

Für ein paar Wagen: oder Chaisen: Räder	—	—	4.	50.
: eine Wagen: Art	—	—		55.
: : Chaisen: Art	—	—	1.	12.
: : Wagen: Deichselstang	—	—		55.
: : gemeine Chaisen: Deichselstang	—	—	1.	10.
: : dito in einen Galla: Wagen mit einer Auskehlung	—	—	2.	
: ein gemeines paar Chaisen: Bäume	—	—	11.	
dito in eine Staats: Chaise	—	—	16.	
Für ein neues Scheibengestell mit der Art	—	—	4.	30.
Eine gedrehte Waag mit 2 Zugseiler	—	—	1.	10.
Für ein vorderes gemein Bockgestell samt Fußbret und Sattel	—	—	5.	
Für ein paar Ernd: oder Heu: Leitern	—	—	5.	30.
dito kleiner	—	—	4.	15.
Für ein paar Holz: Leitern	—	—	5.	
dito geringere	—	—	4.	20.
Für ein vorderes Bauren: Gestell auf einen Wagen, samt Schemel ohne Räder	—	—	4.	10.

	fl	fr.
Für einen ganzen neuen Leiter: Wagen	25.	
dito geringer	20.	
Für einen neuen vorderen Pflug	2.	10.
dito etwas geringer	1.	50.
- - einen dito hinteren	2.	10.
dito geringer	1.	50.
- einen ganz guten Pflug	4.	20.
Etwas geringer	3.	40.
Für eine Ege ohne Zahn	2.	20.
- eine mit Zahn	2.	50.
- einen neuen Kasten-Karch	12.	
- einen Schub: oder kleinen Hand: Karch	2.	20.

T A X A

Der Schmiede-Arbeit.

Vor 4 Wagen: Räder zu beschlagen	7.
- 4 Chaisen: Räder zu beschlagen mit Schrauben	9.
- eine neue Nr an einen Fuhr: Wagen zu beschlagen	1. 20.
- - ein vorderes Gestell an einen Fuhr: Wagen zu beschlagen, samt Nr, Reibscheid und Deichsel	5.
- - einen Fuhr: Wagen zu beschlagen	26.
- - ein hinteres Gestell zu einen Fuhr: Wagen zu beschlagen, samt Langwieten	3. 30.
- - ein paar Wagenleitern zu beschlagen	1. 20.
- - einen ganzen Wagen zu beschlagen	15.
- - eine vordere Chaise-Nr zu beschlagen	1. 10.
- - eine dito hintere	1. 10.
- - ein vorderes Scheiben: Gestell samt Nr und Bockgestell	5. 20.
Für ein paar Bäume mit neuen Eisen zu beschlagen mit allem Zugehör	6.
Vor dito mit altem Eisen	3.
Vor ein neuen gemeinen Chaisen: Wagen zu beschlagen samt Winnten-	25.
- - einen Galla: Wagen	35.
- - einen ganzen Pflug zu beschlagen	4. 30.
- - eine neue Ege mit neuem Eisen zu beschlagen	4. 30.

Für

Für eine neue Ege mit altem Eisen	—	—	—	Fl.	kr.
- einen neuen Kasten: Karch samt allem Zugehör zu beschlagen	—	—	—	1.	40.
Vom Pfund Eisen zu arbeiten	—	—	—	7.	2.
Für ein neues Hufeisen	—	—	—	12.	4.
Für ein altes dito aufzuschlagen	—	—	—	30.	20.
Für eine Heu: Gabel zu verfertigen	—	—	—	24.	
Für eine f. v. Dung: Gabel	—	—	—		
Für einen Krappfen	—	—	—		

T A X A

Der Schloßer: Arbeit.

Für ein gerades gelochtes Gegitter einzubauen, per Pfund	—	—	—	1.	40.
Vor Korb: Gegitter ohne Laubwerk, per Pf.	—	—	—	5.	8.
Detto mit Laubwerk per Pf.	—	—	—	3.	2.
Für Hängschrauben, per Pf.	—	—	—		
Für Zapstreiff, per Pf.	—	—	—		
Für einen Fensterladen Beschlag mit 2 Flügeln	—	—	—	2.	
Eine Hauptthür mit 2 Flügel 4 Bänder, 2 Riegel samt deutschem Schloß, Schild, und Knöpf zu beschlagen, einschließlich des Eisens	—	—	—	7.	30.
Detto eine mit französischem Schloß, 6 Bänder, samt obiger Zugehör, ausschließlich des Messings, so apart gezahlt wird	—	—	—	12.	
Ein bürgerliches Hofsthor mit einer kleinen Thür, französischem Schloß, 4 starken Doppelbändern, 4 starken Stützenhaacken, Schubriegel samt Schloß, Schliesklap mit Schrauben und Muttern	—	—	—	22.	
Ein dergleichen sauberes Thor von Eichen: Holz mit 6 Bänder, 3 Charnier-Band, 2 Zugschloßer, 2 starke Riegel und französischem Schloß	—	—	—	36.	
Eine gemeine Stubenthür mit schwarzem Beschlag mit Maustasten zu beschlagen	—	—	—	3.	30.
Eine dito mit deutschem Schloß, meßingnem Deckel, Fall und Nacht: Riegel	—	—	—	4.	30.
Ein französisches Stubenthür: Beschlag samt französisch Schloß	—	—	—	5.	
Ein dito ballirtes	—	—	—	6.	
Ein dito mit 2 Flügel, französischem Schloß, 4 Fischband u. 2 Schubriegel	—	—	—	10.	

Ein

	St.	fr.
Ein Messingenes Beschlag für eine einfache Thür — —	11.	
Ein dito Messingenes Beschlag an doppelte Thüren — —	22.	
3 Schloßer an ein Commode, nebst 1 Schlüssel — —	2.	30.
Ein Kleiderschrank-Beschlag zu 2 Thüren, ein französisches Schloß, 4 Zapfenbänder, Sperr-Feder und Schließhaacken — —	6.	
dito einer mit Fischband, 2 Niegel, und französischem Schloß — —	9.	
Ein dito alles mit Messing beschlagen — —	12.	

T A X A

Für die Uhrmacher.

Eine ordinaire Sackuhr auszurufen — — —		30.
Eine feine Englische oder Senfer — — —	1.	
Eine Repetir. Uhr — — —	2.	
Eine ordinaire Standuhr auszurufen — — —		30.
Eine dito mit Glockenspiel — — —	1.	
Eine Tischuhr ohne Gewicht — — —	1.	20.
NB. Die Reparation kan aus der Ursache nicht in Aufschlag gebracht werden, weilten gar unterschiedlich theils geringe, theils große Fehler an unterschiedlichen Werkern vorkommen.		
Eine neue Feder in eine ordinaire Sackuhr — — —	1.	30.
Eine feine englische Feder — — —	2.	30.
Eine neue ordinaire Kette samt Einmacherlohn — — —	3.	
Eine alte wieder zusammen zu fügen — — —		45.
Einem ordinairen tombackenen Uhren-Schlüssel — — —		20.
Ein feiner in Feuer vergoldeter — — —		30.
Ein ordinaires Glas mit Einsekerlohn in eine neue Sackuhr — — —		20.
Für ein feines Crystallenes Glas — — —	1.	30.
Ein neues emailirtes Zifferblatt zu einer Minuten-Uhr — — —	3.	

NB. Wann aber eine mit Glockenspiel versehene Schlaguhr zu repariren vorkommt, so gehet solches nach advenant der Uhr und Reparation.

TAXA

T A X A

Der Schreiner- Arbeit.

	fl.	kr.
Eine saubere Fußtafel von Neckar: Bord, ohne Nest gelegt, vor Holz, Nägel und Leim	1.	30.
Eine dito von schlechterem Neckar: Holz	1.	20.
Wann der Banherr das Holz, Leim und Nägel selbstn darzu gibt, so ist der Arbeitslohn		24.
Eine Fußtafel von sanberem Rhein: Bord	1.	20.
Eine von schlechterem dito	1.	15.
Eine gemeine Stuben: Thür mit 4 Füllungen, Futter und Bekleidung nebst Holz	5.	
Eine Lambris von Tannen: Holz, vier Schuh hoch, per Schuh im Quad. mit Holz		7.
Eine Thür von Eichen: Holz, wie oben	9.	30.
Eine Lambris von Eichen: Holz, wie gemeldet, per Schuh im Quad. mit Holz		16.
Eine Bettlad mit eingefaßtem Himmel, von Eichen: Holz	12.	
Eine Tannene Bettlad auf gleiche Art	8.	
Eine geringe Bettlad von Tannen: Holz mit Eichen: oder Büchenen Stollen, glattem Himmel	6.	
Eine ordinaire Tannene Bettlad, ohne Himmel	3.	
Ein Tannene Commode, mit drey Schubladen, samt 4 Kugeln darunter.	6.	
Eine Eichene Commode auf gleiche Art	8.	
Ein geschweiftes Eichenes Commode	11.	
Ein Tannener Kleider: Schrank nach gehöriger Ordnung 7 Schuh breit 8 Schuh hoch, samt 4 Kugeln von Eichen: Holz	16.	
Ein Eichener wohlgemachter Kleider: Schrank nach heutiger Façon	34.	
Ein ordentlicher Hausmanns: Tisch von Eichen: Holz, 5. Schuh lang drey und einen halben Schuh breit: mit gedrehten Stollen	8.	
Ein dito von Tannen: Holz, auf diese Art	5.	
Ein nach diesem Maas von Tannen: Holz gefertigter Tisch, mit eckigten Eichenen: Stollen	4.	
Ein Eichener Tisch mit abfallenden Blättern, in oval gedrehten Stollen, und mit Schubladen	9.	
Ein Eichener Lehn: Stuhl, wohl gemacht		40.
Ein Tannener dito		20.

	fl.	fr.
Eine Eichene Todten-Lade, sauber ausgekehlt	10.	
Eine Tannene saubere Todten-Lade, braun angestrichen mit Vernis überzogen	5.	
Für eine Todten-Lade vor eine Person von 15 Jahren, Eichen wie oben-	8.	
z eine dito für ein Kind von einem Jahr, sauber ausgekehlt	1.	30.
z eine ordinaire Tannene schlechte Todten-Lade für eine große Person-	2.	40.
z eine ordinaire glatte für ein Kind von einem Jahr	1.	
z einen Fußschemel		14.
z Tagelohn, wann der Meister im Haus arbeitet, und sein Geschirr braucht		40.
z einen Gefellen		32.

T A X A

der Dreher-Arbeit.

Ein ordinaires Spinn-Rad von Aspen-Holz	1.	
Eines dergleichen mit Zierathen	1.	20.
Eines dito von Pflaumenbaums-Holz	1.	40.
Eines dergleichen mit Zierathen	2.	50.
Ein recht feines und besonders ausgearbeitetes Spinn-Rad, woran der Lauf mit Zinn begossen	4.	30.
Ein Schleiffstein von Kirschbaumen Holz	1.	40.
Ein sauberes dito	2.	20.
Ein gutes Spuhl-Rad mit einer gedrehten Scheibe	3.	30.
Ein Woll-Rad	1.	40.
Eine Haspel		20.
Ein Klingelstock von ordinaurer Gattung		30.
Eine Spuhl		3.
Ein Fliegel		8.
Hornene Pfeiffen-Röhre, das Dugend	1.	
Stieffel-Rohr das Dugend	3.	
Eine dito	5.	
Eine Schmier-logel große		26.
Eine kleine		20.
Ein Kumpf von Eschen-Holz		6.
Ein Wiergel-Holz, mittler Gattung, umlaufend		15.

Ein-

Ein ordinaires	—	—	—	—	Fl.	kr.
Auch nach der Größe mehr oder weniger	—	—	—	—		5.
Ein Krabben von bester Gattung	—	—	—	—		10.
Geringerer Sorte	—	—	—	—		6.
Auch noch geringer nach Proportion	—	—	—	—		
dito einer dergleichen in ein Regensfaß von der größten Gattung	—	—	—	—		24.
Etwas geringer	—	—	—	—		12.
Ein Hornener Zwicker mit geschraubtem Deckel	—	—	—	—		15.
Ein dito ohne Deckel	—	—	—	—		10.
Ein Schreibzeug auf einem Teller	—	—	—	—		40.
Auch noch weniger, nach der Größe und Zierrath.	—	—	—	—		

T A X A der Huthmacher.

Ein Kinder-Huth	—	—	—	—	—	22.
Etwas größer	—	—	—	—	—	26.
Mittel Huth	—	—	—	—	—	38.
Manns Huth	—	—	—	—	—	48.
Kern Huth	—	—	—	—	—	56.
Ein Kern-Huth von dänischer Wolle	—	—	—	—	—	1. 28.
Ein Huth Busseit	—	—	—	—	—	1. 46.
Ein Ganitschen Huth	—	—	—	—	—	1. 6.
Ein ruckschärener Huth	—	—	—	—	—	2. 40.
detto feiner	—	—	—	—	—	3. 24.
Halb Callor	—	—	—	—	—	4. 24.
Ganz Callor	—	—	—	—	—	7. 40.

T A X A der Nagel-Schmiede-Arbeit.

Achtzöllige Schiff-Nägel per 1000. Stück	—	—	—	—	76.
Sechszöllige dito das 1000.	—	—	—	—	39.
Fünzöllige dito das 1000.	—	—	—	—	34.
Wassspeicher Nägel das 1000.	—	—	—	—	13.
Ganze leist: Nägel das 1000.	—	—	—	—	18.

	fl.	fr.
Halbe Leist: Nägel das 1000.	9.	
Doppelte Boden: Nägel das 1000.	5.	
Einfache Boden Nägel das 1000.	2.	
Latt-Nägel das 1000.	1.	28.
Ganze Schloß: Nägel das 1000.	1.	20.
Halbe detto das 1000.		50.
Rohr: Nägel 5 Pfund	1.	30.
Blasbalg: Nägel 3 Pf.	1.	30.
Tappejier: Nägel 4 Pf.	1.	30.
Ein Creuß: Nägel		2.
ditto kleiner		1.
Senkeisen zu den Schiffen, große das 100.	7.	30.
ditto mittlere das 100.		30.
ditto kleinere das 1000.	2.	
Holländer Schloßdecker das 1000.	5.	
Fenster: Decker das 1000.	7.	
Beckelte das 1000.	10.	
Reibelste das 1000.	15.	
Huf Nägel, große, das 100.		25.
Mittlere das 100.		14.
Schuh: Nägel große das 1000.		40.
Kleinere das 1000.		30.

T A X A

derer Zirkel: Schmiede.

Ein fein Diegel: Eisen, ohne Stahl	3.	
Schreiner: Stemm: Zeug	1.	40.
ditto geringer	1.	20.
Eine große starke Kahlspanne	1.	40.
ditto mittlere	1.	20.
Eine kleine dito		18.
Ein großer Rost	2.	
Mittlerer dito	1.	40.
Kleiner dito	1.	
Ein Diegelseisen: Rost		24.
Ein Sah: Hobel: Eisen, oder ein Duzend große	2.	30.

Mitt:

	fl.	fr.
Mittlere dito	—	2.
Kleine dito	—	1. 40.
Ein großer Zapfen: Bohrer	—	1.
Ein mittlerer dito	—	48.
Ein kleiner dito	—	30.
Ein Kammern: Zwicker	—	16.
Ein Rechen: Bohrer	—	10.
Ein Nagel: Bohrer	—	3.
Ein groß Schneid: Messer	—	1.
Ein geringeres dito	—	40.
Ein großer Zirkel	—	1. 40.
Mittlerer dito	—	1. 20.
Ein kleiner dito	—	48.
Klein ordinärer	—	24.

Kiefer: Werkzeug.

Schlauch: Zapfen: Bohrer mit der Winte	—	2. 48.
dito ohne Winte	—	1. 30.
Ein Spunten Bohrer	—	1. 20.
Ein Diebel: Bohrer	—	1. 24.
Ein Kiefer: Schlagel verstäht zu 3. Pfund	—	48.
Ein dito ohnverstäht	—	36.
Ein Kiefer Winkel: Bohrer	—	7.
Ein Band: Messer	—	1. 20.

Schreiner: Werkzeug.

Eine Klop: Säge mit Beschlag	—	6.
Eine dito ohne Beschlag	—	2. 30.
Eine Dertter: Säge	—	1.

Vor Caffee-Sieder und Gewürz: Krämer.

Eine große eiserne Caffee-Mühle	—	15.
Eine kleinere dito	—	10.
Eine große mit hölzernen Kasten	—	6.
Eine kleine dito	—	2. 30.

In die Haushaltung von Küchen: Geschirr.

Ein großes Hack: Messer	—	1.
Ein kleineres dito	—	30.

Ein großer eiserner Löffel	—	—	—	Fl.	fr.
- kleinerer dito	—	—	—		30.
Eine große Feuer-Schaufel	—	—	—		10.
- kleinere dito	—	—	—		52.
- große französische Feuer-Kluffe	—	—	—		40.
- kleinere dito	—	—	—	1.	40.
Ein feiner Waag-Balg	—	—	—	3.	20.
Ein kleiner dito Waag-Balg	—	—	—	1.	30.

Für die Schuhmacher.

Eine Fals-Zang	—	—	—	1.	20.
- Beis-Zang	—	—	—		20.
- große Kassel	—	—	—		40.
- Kneip-Feil	—	—	—		5.
Ein Kneip	—	—	—		24.
Ein Stahl	—	—	—		28.
Eine große Schmid-Zang	—	—	—	1.	30.
Ein ballirter Leuchter	—	—	—		34.
- ohnballirter dito	—	—	—		20.
Eine große Schneider-Schere	—	—	—	3.	26.
- großer Dreysfuß	—	—	—		50.

Vor Peruquiers.

Vor ein großes Brenneisen	—	—	—	1.	
Ein Doupet-Eisen	—	—	—		24.

T A X A

Derer Messerschmiede.

Für ein Dutzend Tassel-Messer mit schwarz Ebenholz, auch silbernen Zwängen und Kappen.	—	—	—	22.	
: : Dutzend Tassel-Messer ohne Kappen mit Rosetten	—	—	—	13.	
: : ordinair Tisch-Messer, mit Horn geschählt, das Dutzend	—	—	—	5.	
Geringere dito	—	—	—	4.	
Für ein Dutzend mit Rosetten	—	—	—	6.	
: : Küchen-Messer mit Horn	—	—	—		30.
: : dito mit Eben-Holz und Tombac	—	—	—		30.

Für

Für ein paar Jäger-Messer, sauber	—	—	—	Fl.	Fr.
dito geringere	—	—	—		30.
Für ein groß Band-Messer	—	—	—		20.
					30.

Für die Metzger.

Für ein großes Metzger-Messer	—	—	—		15.
„ „ mittleres dito	—	—	—		12.
„ „ kleineres dito	—	—	—		10.
Für einen großen Metzger-Stahl	—	—	—	I.	20.
„ „ mittleren dito	—	—	—	I.	
„ „ kleineren dito	—	—	—		45.

Zuleg : Messer.

Für ein großes	—	—	—	—	30.
„ „ mittleres	—	—	—	—	24.
„ „ kleineres	—	—	—	—	18.

Schneeren und Messer.

Für eine große Schneider : Scheere	—	—	—	2.	50.
Für eine mittlere dito	—	—	—	2.	20.
Für eine kleinere dito	—	—	—	1.	48.
Für eine feine Sackscheer	—	—	—		48.
Für eine Kaufmanns-Scheer	—	—	—		36.
Für eine Papier : Scheer	—	—	—		36.
Für eine Vierdes : Scheer	—	—	—		24.
Für ein Feder-Messer	—	—	—		15.
Für ein Barbier-Messer	—	—	—		30.

T A X A

derer Glaschneider.

Eine messingene Thee : Maschine	—	—	—	8.	
Ein großes messingenes Thee-Brett	—	—	—	5.	
Kleineres dito	—	—	—	4.	
Eine messingene Caffee-Kanne geschlagen, ad ein Maß	—	—	—	3.	
Eine dito halbmäßige	—	—	—	2.	

Eine

	fl.	fr.
Eine dito ad 1 Schoppen	1.	10.
Eine messingene Zuckerbüchse		56.
Eine blechene Thee-Maschine	2.	30.
: große Gies-Kanne	2.	
: mittlere dito	1.	
: kleine dito		50.
: Salat-Seybe		40.
: große Stall-Laterne		28.
: kleine dito		20.
: große Lampe		40.
: mittlere dito		28.
: kleinere dito		16.
Für einen Schuh große Kandel		18.
Einen dito mittleren		15.
Einen Schuh Ofen-Rohr		16.
Für einen ballirten kupfernen Caffee-Kessel, ad $1\frac{1}{2}$ Maas	4.	
Ein dito von einer Maas	3.	
Ein dito ad $\frac{1}{2}$ Maas	2.	20.
Ein dito ad 1 Schoppen	1.	30.
Für einen Ofen von Sturz-Blech, per Pfund		18.
Für einen dito von ordinären Blech	7.	

T A X A

der Haffner- Arbeit.

Häfen.

Vor einen Hafen von einer Maas	1 $\frac{1}{2}$.
Vor einen detto von 2 Maas	3.
Vor einen detto von vier Maas	5.
Vor einen detto von 5 Maas	6.
Vor einen detto von sechs Maas	10.
Vor einen detto von sieben Maas	12.

Schüsseln.

Vor eine große glazirte Schüssel von ein Maas	2.
Vor eine dito von zwey Maas	3.

Vor

Vor eine dito von vier Maasß	—	—	—	—	fl.	fr.
Vor eine detto von acht Maasß	—	—	—	—	12.	6.

Blumen Schärben *ordinaïrer Gattung.*

Vor einen der kleinsten Sorte von einer Maasß	—	—	—	—	2.	
Von der mittleren von zwey Maasß	—	—	—	—	3 $\frac{1}{2}$	
Von der großen von vier Maasß	—	—	—	—	6.	

Glasirte Blumen Schärben

Vor ein der kleinsten Sorte	—	—	—	—	3.	
Vor ein der mittleren	—	—	—	—	4.	
Von der großen	—	—	—	—	8.	

Teller.

Vor ein glasirten Teller	—	—	—	—	1.	
Vor eine Bratpfanne, ein Ehle lang und eine Ehle breit	—	—	—	—	20.	
Vor ein Gänß: Hasen groß	—	—	—	—	36.	
Vor einen viereckigten doppelten Ofen aufzusetzen	—	—	—	—	1.	
Von einen dito eisernen, wovon der Kuffak von Kacheln, aufzusetzen	—	—	—	—	20.	
Vor ein einfachen viereckigten dito aufzusetzen	—	—	—	—	40.	
Ein runden dito von drey Stück	—	—	—	—	40.	
Ein dito von zwey Stück	—	—	—	—	32.	
Vor einen viereckigten Ofen zu repariren	—	—	—	—	16.	
Vor einen zu repariren	—	—	—	—	12.	

NB. Hierunter ist jedesmahl die saubere Schwärzung mit begriffen.

T A X A

deren Ziegelern.

Backenstein, von denen großen auf der Ziegelhütte per 1000. St.	7.	
Solche auf den Bauplatz nahe oder weit in die Stadt zu liefern per 1000. St.	7.	30.
Klingelstein auf der Ziegelhütte per 1000. St.	7.	15.
Auf den Bauplatz geliefert per 1000. Stück	7.	45.
Camin: Stein auf der Ziegelhütte per 1000. St.	7.	
Auf den Bauplatz zu liefern per 1000. St.	7.	30.

Ziegel auf der Ziegelhütte per 1000. St	—	—	—	fl.	fr.
Auf den Bauplatz zu liefern per 1000. St.	—	—	—	10.	40.
Eine Mieth Kalk auf der Ziegelhütte	—	—	—	1.	48.
Auf den Bauplatz zu liefern nebst Meßgeld	—	—	—	2.	

T A X A der Maurer-Arbeit.

Eine Ruthe ad 256. Quadratschuß von rauhen Mauersteinen herzustellen, samt Materialien und Arbeits-Lohn im Fundament und ersten Stock	—	—	—	20.	32.
dito im 2ten Stock werden per Ruthe zu obigen 20. fl. 32. fr. 45. fr. bergeschlagen, mithin die Ruthe des 2ten Stocks	—	—	—	21.	17.
dito im 3ten Stock die Ruthe	—	—	—	22.	2.
dito im 4ten Stock die Ruthe	—	—	—	22.	47.
Eine Mauer von Backsteinen inclusive der Backstein, Kalk, Sand, Rüstung und Arbeits-Lohn per Ruthe im ersten Stock	—	—	—	28.	
dito im 2ten Stock per Ruthe	—	—	—	28.	45.
dito im 3ten Stock per Ruthe	—	—	—	29.	30.
dito im 4ten Stock per Ruthe	—	—	—	30.	15.
Eamin anzuführen ist die Ruthe im Preis nach Höhe des Stocks das nemliche.					
Die Ruthe Rohrbestich, wann der Maurermeister alle Materialien dazu gibt	—	—	—	5.	30.
Die Ruthe glatter Bestich	—	—	—	2.	45.
Wann der Bauherr alle Materialien selbst auf den Platz mit an- schafft, soll dem Maurer an Arbeits-Lohn bezahlt werden:					
Von der Ruthe rauhen oder Backstein : Mauer inclusive seines Geschirrs im ersten Stock und Fundament	—	—	—	4.	25.
- im 2ten Stock	-	-	-	5.	10.
- im 3ten Stock	-	-	-	5.	55.
- im 4ten Stock	-	-	-	6.	40.
Von der Ruthe Rohrbestich, wann der Bauherr alles dazu gibt	-	-	-	3.	
- glatten Bestich	-	-	-	1.	40.
Von einem Gewölbe von rauhen oder Backsteinen zu strengen, inclusive der Bogen : Spreng : Arbeit, wann der Maurer die Materialien dazu gibt	-	-	-	27.	54.

Ar.

Arbeits-lohn von dem Gewölbe, wann der Bauherr die Materialien dazu gibt inclusive der Bogen und Wölb	St.	fr.
Die Lächer zu decken von 1000. Ziegeln, samt dazu gehörigen Speiß	8.	50.
Wann der Bauherr den Speiß darzu gibt, hingegen der Maurer die Ziegel herauf schaffen läßt, Arbeits-lohn	1.	30.
	1.	20.

T A X A der Glaser-Arbeit.

Ein Fenster von lohrer Glas: Tasseln den Quadrat-Schub inclusive Holz und Blei samt Beschlag und Arbeits-lohn	—	—	—	—	24.
Von Würzburger dito per Schub	—	—	—	—	24.
Von Böhmischen dito per Schub	—	—	—	—	16.
Von Tassel-Glas dito per Schub	—	—	—	—	14.
Von ordinair Glas dito per Schub	—	—	—	—	12.
Runde Scheiben per Schuß	—	—	—	—	12.
Vor ein ganzes Fenster: Beschlag von größeren Fenster-Stock mit allen Zugehörungen	—	—	—	—	1. 12.
Von mittleren dito	—	—	—	—	1. 48.
Von kleineren dito	—	—	—	—	

T A X A für die Gürtler-Arbeit.

Für ein Commode-Beschlag glatt und ordinair	—	—	—	—	4.	15.
„ „ dergleichen versilbertes	—	—	—	—	5	45.
„ „ dito verguldetes	—	—	—	—	12.	
„ „ Commode Beschlag, kraus mit Gold gestrickeiset	—	—	—	—	5.	40.
„ „ dergleichen über silbertes	—	—	—	—	6.	
„ „ dito verguldetes	—	—	—	—	14.	
Ordinair messingene Knopf mit Hänken: Das Duzend ordinaire gelbe	—	—	—	—		18.
dito versilberte	—	—	—	—		35.
dito verguldetes	—	—	—	—	1.	
Ein Taschenbiegel ordinaire gelb	—	—	—	—	1.	44.
Ein dito versilberten	—	—	—	—	3.	40.
Ein dito verguldeten	—	—	—	—	5.	30.

	Fl.	fr.
Für ein Reitzeng: Beschlag von Vorder- und Hinderzeug, ordinair gelb,		
das geringste Dessen glatt	6.	26.
Ein dito versilbertes	13.	24.
Ein dito verguldetes	20.	
Stangen: Boucles ordinaires gelb		36.
dito versilberte	1.	24.
dito verguldet	3.	20.
Apfel: Schnallen von breiter Sorte ordinair gelb		50.
dito versilbert	2.	10.
dito verguldet	3.	26.
Für ein Gutschen: Geschirr: Beschlag vor 2 Pferde gelb Messing ordi-		
nair Dessen	22.	
dito etwas reicher, garnirt und beschlagen	36.	
dito ganz vollkommen reich garnirt	50.	

T A X A der Zinngießer Arbeit.

Zeller und Schüsseln, das Pfund		36.
Eine Thee-Kanne von $\frac{1}{2}$ Maas	1.	15.
Eine andere dito von 1 Schoppen	1.	10.
Eine andere dito ad 1. Schoppen	1.	
Ein f. v. Nacht-Pot	1.	30.
Ein Lavoire von ordinairer Façon	2.	20.
: dito anderes auf Sil ber-Art	3.	30.
: dito quales	5.	
: Duzend Löffel	1	
: Vorleg-Löffel		36.
: paar große Leuchter	1.	40.
: paar dito kleinere	1.	20.
: paar dito von der geringsten Sorte		56.
: Salz-Faß		20.
: großer Präsentir-Zeller	1.	40.
: geringer dito	1.	20.
: Zucker-Gestell	1.	44.
: Gestell zu Eßig und Baum-Dehl-Gläser	3.	20.

Handwritten signature







